



DIREZIONE CULTURA E SPORT
Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

Avviso pubblico di selezione per l'assegnazione di Spazi estivi culturali per il triennio 2024-2026

Fase di ricezione delle richieste di chiarimenti, di analisi delle integrazioni e riepilogo delle procedure di soccorso istruttorio avviate

VERBALE N. 7 del 25/03/2024

Premesso che con Determinazione Dirigenziale N. 1129/2024 è stato approvato l'Avviso pubblico per l'assegnazione di Spazi estivi culturali per la realizzazione di una programmazione culturale e ricreativa con eventuale punto di ristoro accessorio per il triennio 2024-2026 il cui termine di scadenza è stato fissato alle ore 13.00 del 12 marzo 2024.

In data **25/03/2024**, alle **ore 15.00**, si riunisce, presso la sede della Direzione Cultura e Sport, il gruppo di lavoro formato:

- dalla Responsabile del Procedimento - Dirigente del Servizio Attività Culturali e Politiche giovanili, Dott.ssa Mariateresa Timpano,
- dai testimoni: Dott.ssa Angela Maria Catalano, Responsabile EQ Attività Culturali, Politiche giovanili e Pari opportunità – Andrea Aprili, Istruttore amministrativo Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

al fine di verificare le procedure di soccorso istruttorio, ai sensi dell'art. 101 del Codice dei Contratti pubblici di cui all'art. 9 dell'Avviso di selezione, e attivate a seguito del lavoro di **verifica di ammissibilità formale delle domande** (art. 8 e 9 dell'avviso di selezione).

Si procede con gli approfondimenti istruttori necessari per i soggetti di seguito indicati in tabella, allo stato ammessi con riserva:

4	ERGONAUTH SAS come soggetto capofila in forma associata con SAB SRLS	Giardino di Via Salvi Cristiani - Via Novelli (Giardini della Montagnola)	AMMESSO con riserva, per approfondimento dettaglio
5	COMMUNITY GARDEN APS come soggetto capofila in forma associata con AMBLE SRL e I Macci SRL	Giardino dell'Orticoltura	AMMESSO CON RISERVA, per approfondimento dettaglio
8	ASSOCIAZIONE OPUS come soggetto capofila in forma associata con Wonder SRLS e Avec	Parco San Donato	AMMESSO CON RISERVA, per

[Handwritten signatures]

	Consulting		approfondimento dettaglio
10	ASSOCIAZIONE POPULAR APS come soggetto capofila in forma associata con Daniel Pollicino Impresa individuale	Parco dell'Anconella	AMMESSO CON RISERVA, per approfondimento dettaglio
11	ASSOCIAZIONE CULTURALE ART IN PROGRESS come soggetto capofila in forma associata con Ass. Cult. Cambiamusica e Ibisco SRLS	Parco dell'Anconella	AMMESSO CON RISERVA, per approfondimento dettaglio

Gli approfondimenti istruttori si riferiscono all'analisi della documentazione trasmessa in merito al possesso del requisito di partecipazione di ordine speciale di cui all'art. 4, punto 2, capacità tecnico-professionale dei soggetti.

Si richiama quanto previsto dall'avviso pubblico in merito, che richiede, in capo ai soggetti partecipanti:

- esperienza nell'organizzazione/realizzazione di attività culturali e/o artistiche, cioè eventi musicali, teatrali, letterari, di danza, cinematografici, espositivi, di spettacolo e intrattenimento,
- numero minimo di 90 giornate annuali per tre anni, anche non consecutivi, nel periodo compreso fra il 2014-2023.

PLICO N. 4

Spazio estivo: Giardino della Montagnola

Soggetto: Ergonauth SAS in forma associata con SAB SRLS

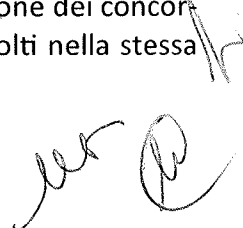
Richiamando quanto espresso nel verbale n. 5 del 19/03/2024, si procede con l'approfondimento istruttorio relativo al possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'avviso di selezione, analizzando la comunicazione pervenuta con PEC assunta al PG N. 96657 del 19/03/2024.

L'elenco trasmesso esperienze per gli anni 2019, 2021, 2022 e 2023, compresi nel periodo pluriennale indicato dall'avviso di selezione (2014/2023)

Si osserva che, l'elenco delle esperienze riportate dal soggetto proponente si riferisce prevalentemente alla collaborazione offerta nello svolgimento delle programmazioni culturali relativa allo spazio estivo Riva sinistra sbocco Affrico – "Il Molo" e computa, quali giornate utili, in alcuni casi, anche la realizzazione di più eventi nella medesima data, pur trattandosi di attività diverse tra loro per tipologia.

La Responsabile del procedimento osserva che la previsione del requisito di capacità tecnico-professionale intende assicurare all'Ente la collaborazione di soggetti in possesso dell'esperienza necessaria per lo svolgimento delle attività – programmazione culturale e artistica – con un adeguato standard di qualità.

Considerato che il soggetto proponente documenta una notevole esperienza nell'organizzazione e realizzazione di attività culturali e/o artistiche intese quali eventi musicali, teatrali, letteraria, di danza, cinematografici, espositivi, di spettacolo e intrattenimento, e che né nell'avviso di selezione, né nelle successive risposte fornite dal Servizio alle richieste di chiarimenti in fase di pubblicazione, è stato specificato con precisione il concetto di "giornata", al fine di favorire al massimo la partecipazione dei concorrenti, si ritiene di considerare utili in termini di numero di giornate anche gli eventi svolti nella stessa data.



La Responsabile del Procedimento, analizzata la documentazione prodotta in riscontro delle richieste di chiarimenti e regolarizzazione, **scioglie positivamente la riserva di ammissione** e dichiara la domanda di partecipazione **ammessa**.

PLICO N. 5

Spazio estivo: Giardino dell'Orticultura

Soggetto: Community Garden APS in forma associata con Amble SRL, I Macci SRL (raggruppamento denominato MACLE' GARDEN E CULTURA)

Richiamando quanto espresso nel verbale n. 5 del 19/03/2024, si procede con l'approfondimento istruttorio relativo al possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'avviso di selezione, analizzando la comunicazione pervenuta il 19/03/2024, con PEC assunta al protocollo PG N. 94879.

L'elenco trasmesso esperienze per gli anni 2021, 2022 e 2023, compresi nel periodo pluriennale indicato dall'avviso di selezione (2014/2023)

Il soggetto proponente documenta esperienza nell'organizzazione e realizzazione di attività culturali e/o artistiche intese quali eventi musicali, letterari, espositivi, di intrattenimento - laboratori ambientali – nel numero sufficiente a configurare il possesso del requisito richiesto.

La Responsabile del Procedimento, analizzata la documentazione prodotta in riscontro delle richieste di chiarimenti e regolarizzazione, **scioglie positivamente la riserva di ammissione** e dichiara la domanda di partecipazione **ammessa**.

PLICO N. 8

Spazio estivo: Parco di S. Donato

Soggetto: Associazione OPUS, soggetto capofila in forma associata con Wonder SRLS e Avec Consulting SRL.

SINTESI PROCEDURA SOCCORSO ISTRUTTORIO

Facendo seguito a quanto stabilito nel verbale n. 6 del 20/03/2024 è stata formalizzata con PG 98151 del 20/03/2024, inviata con PEC del 21/03/2024, ulteriore richiesta di regolarizzazione in merito alla mancata apposizione delle marche da bollo sulle domande dei soggetti Wonder SRLS e Avec Consulting SRL.

Si prende atto che, in data 22/03/2024, il Signor Enzo Mileo, in qualità di referente dell'associazione Opus e per conto dei soggetti Wonder SRLS e Avec Consulting SRL, ha consegnato nelle mani del dipendente Andrea Aprili, Istruttore amministrativo del Servizio Attività culturali e delle politiche giovanili, due marche da bollo, come da verbale presente agli atti, che vengono apposte sulle domande di partecipazione e annullate.

Richiamando quanto espresso nel verbale n. 6 del 20/03/2024, si procede con l'approfondimento istruttorio relativo al possesso del requisito di ordine speciale di cui al punto 4.2 dell'avviso di selezione, analizzando la comunicazione pervenuta il 19/03/2024, con PEC assunta al protocollo PG N. 95509.

Two handwritten signatures in black ink, one appearing to be 'JMS' and the other a stylized 'P' or 'B'.

L'elenco trasmesso esperienze per gli anni 2019, 2020, 2021, 2022 e 2023, compresi nel periodo pluriennale indicato dall'avviso di selezione (2014/2023).

Il soggetto proponente documenta esperienza nell'organizzazione e realizzazione di attività culturali e/o artistiche intese quali eventi musicali, cinematografici, di spettacolo e intrattenimento, anche in modalità telematica, nel numero sufficiente a configurare il possesso del requisito richiesto.

La Responsabile del Procedimento, analizzata la documentazione prodotta in riscontro delle richieste di chiarimenti e regolarizzazione, **scioglie positivamente la riserva di ammissione** e dichiara la domanda di partecipazione **ammessa**.

PLICO N. 10

Spazio estivo: Parco dell'Anconella

Soggetto: Popular APS, in forma associata con Daniel Pollicino Impresa individuale

Richiamando quanto espresso nel verbale n. 6 del 20/03/2024, si procede con l'approfondimento istruttorio relativo al possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'avviso di selezione, analizzando la comunicazione pervenuta con PEC assunta PG N. 96876 del 20/03/2024.

Si osserva che, l'elenco delle esperienze riportate dal soggetto proponente si riferisce prevalentemente alla collaborazione offerta nello svolgimento delle programmazioni culturali denominate "Diramazioni Festival", relative allo spazio estivo "Parco dell'Anconella". Le esperienze riportate si riferiscono agli anni 2020, 2021 e 2022, ma soltanto per gli anni 2021 e 2022 è presente un calendario completo degli eventi, utile per il computo delle giornate necessarie per configurare il possesso del requisito.

Dall'analisi della documentazione emerge che, nel complesso della programmazione riferita allo spazio estivo, l'associazione Popular figura come soggetto che ha curato, in collaborazione con il soggetto assegnatario, alcuni eventi, nel numero di:

anno 2021 - n. 1 evento,

anno 2022 - n. 10 eventi,

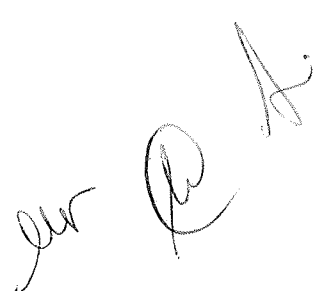
che non risultano sufficienti a configurare il possesso del requisito.

In merito alla restante documentazione trasmessa con PG N. 96876 del 20/03/2024, quali foto, raccolta firme, si rileva che non è significativa e quindi utile, al fine della configurazione del requisito in quanto priva delle caratteristiche richieste dall'art. 4.2.

Alla luce di quanto rilevato circa la carenza del requisito di partecipazione previsto dall'art. 4.2 dell'avviso di selezione la Responsabile del procedimento **scioglie negativamente la riserva, e dichiara la domanda non ammessa**.

PLICO N. 11

Spazio estivo: Parco dell'Anconella

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'per P. A.', is located in the bottom right corner of the page.

Soggetto: Associazione Culturale Art in Progress, in forma associata con Ass. Cult. Cambiamusica e Ibisco SRLS

Richiamando quanto espresso nel verbale n. 6 del 20/03/2024, si procede con l'approfondimento istruttorio relativo al possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'avviso di selezione, analizzando la comunicazione pervenuta con PEC assunta PG N. 96691 del 20/03/2024.

L'elenco trasmesso esperienze per gli anni 2016, 2017, 2018, 2019, compresi nel periodo pluriennale indicato dall'avviso di selezione (2014/2023).

Si osserva che, l'elenco delle esperienze riportate dal soggetto proponente si riferisce allo svolgimento delle programmazioni culturali relative allo spazio estivo "Piazzale Michelangelo", in qualità di soggetto assegnatario dello spazio estivo.

Il soggetto proponente documenta esperienza nell'organizzazione e realizzazione di attività culturali e/o artistiche intese quali eventi musicali, letterari, di intrattenimento, teatro, di spettacolo, nel numero sufficiente a configurare il possesso del requisito richiesto.

La Responsabile del Procedimento, ricorda che in merito alla domanda di partecipazione in esame, sussiste la problematica relativa alla identità del legale rappresentante dell'associazione Cambiamusica - Firenze con codice fiscale 94085840489, per la quale sono in corso approfondimenti presso l'Agenzia delle Entrate.

Pertanto, analizzata la documentazione prodotta e accertato positivamente il possesso del requisito di partecipazione previsto dall'art. 4.2, la Responsabile del procedimento non scioglie **la riserva di ammissione**, rinviando all'esito del riscontro da parte dell'Agenzia delle Entrate.

I lavori proseguono dando atto che, in data 23/03/2024 è scaduto il termine assegnato al soggetto proponente Archita Festival ETS per la presentazione dei riscontri alle richieste di chiarimento e/o regolarizzazione e pertanto si procede a verificare.

PLICO N. 12

Spazio estivo: Giardino della Montagnola

Soggetto: Archita Festival ETS

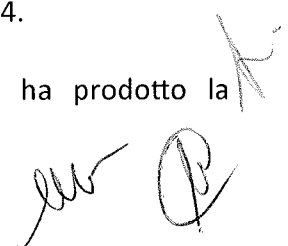
SINTESI PROCEDURA SOCCORSO ISTRUTTORIO

Richiesta chiarimenti e regolarizzazione inviata con PEC PG N. 94012 del 18/03/2024 ad Archita Festival ETS riguardo:

- a) al requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'Avviso di selezione,
- b) alla mancanza della sottoscrizione su parte della documentazione - documento "Piano di Sicurezza" e due tavole presenti,
- c) chiarimenti in merito al documento nel quale sono contenuti il "Piano Organizzativo Generale" e "Piano degli allestimenti",
- d) evidenza dell'iscrizione al RUNTS in qualità di ente del terzo settore.

La richiesta è stata riscontrata nel termine del 23/03/2024 (5 giorni dalla richiesta, per come stabilito dall'art. 9 dell'avvio) da parte dell'associazione, con nota PG N. 102059 del 25/03/2024.

Con riferimento alla regolarizzazione delle sottoscrizioni mancanti, il soggetto ha prodotto la documentazione debitamente sottoscritta.

Handwritten signature and initials in the bottom right corner of the document.

Circa la specifica sui contenuti del piano organizzativo e del piano degli allestimenti, il soggetto comunica che tali contenuti sono presenti nel piano di safety e security, concepito come unico elaborato progettuale.

Rispetto alla iscrizione al RUNTS, il soggetto comunica che procederà con successiva trasmissione. Comunque, nell'atto costitutivo dell'associazione trasmesso con la domanda di partecipazione viene dato atto – all'art. 2 – che fino all'operatività del RUNTS *“continuano ad applicarsi per l'associazione le norme previgenti ai fini e per gli effetti derivanti dall'iscrizione nel registro regionale delle APS”*. Si verifica quindi d'ufficio che l'associazione risulta iscritta nell'Albo delle associazioni e degli enti del terzo settore del Comune di Taranto, aggiornato alla data dell'1.02.2024 e, considerato che l'iscrizione al RUNTS non era richiesta quale requisito di ammissione, il rilievo viene ritenuto superato.

Si procede quindi, con la verifica relativa al possesso del requisito di ordine speciale di cui all'art. 4.2 dell'avviso di selezione.

L'elenco trasmesso riguarda le esperienze per gli anni 2021, 2022, 2023, compresi nel periodo pluriennale indicato dall'avviso di selezione (2014/2023).

Il soggetto proponente documenta esperienze relative all'organizzazione di presentazioni aziendali o rivolta ad ordini professionali, di chiara finalità non culturale/artistica, e nell'organizzazione e realizzazione di attività culturali e/o artistiche intese quali eventi musicali, di intrattenimento – visite guidate, di danza, di spettacolo, letterari, per un numero comunque non sufficiente a configurare il possesso del requisito richiesto, in particolare:

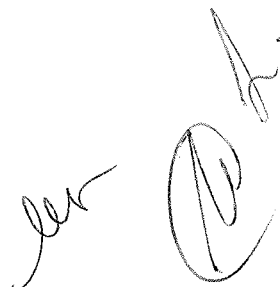
- anno 2021: 46 eventi,
- anno 2022: 83 eventi,
- anno 2023: 79 eventi.

Alla luce di quanto rilevato circa la carenza del requisito di partecipazione previsto dall'art. 4.2 dell'avviso di selezione, la Responsabile del procedimento **scioglie negativamente la riserva, e dichiara la domanda non ammessa.**

Terminata la fase istruttoria per la **verifica di ammissibilità formale delle domande** (art. 8 e 9 dell'avviso di selezione) risultante dal presente verbale e dai verbali:

- N. 1 del 12/03/2024;
- N. 2 del 13/03/2024;
- N. 3 del 14/03/2024;
- N. 4 del 18/03/2024;
- N. 5 del 19/03/2024;
- N. 6 del 20/03/2024

del RUP, di seguito si riportano in sintesi gli esiti:

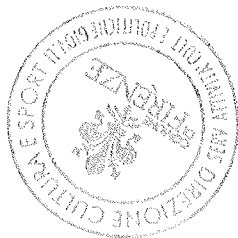
Handwritten signature and a circular official stamp, likely indicating approval or completion of the administrative process.

	Soggetto	Spazio estivo	Ammissione formale
Plico numero 1	LE NOZZE DI FIGARO SRL in forma associata con Teatro Tenda SRL, La RME SRL, Associazione Music Pool, Enrico Romero ditta individuale	Anfiteatro delle Cascine – Prato della Tinaia	Ammesso
Plico numero 2	ARTECULTURA SRL	Giardino dell’Orticultura	Ammesso
Plico numero 3	I MALEDETTI TOSCANI SAS	Giardino di Via del Mezzetta	Non ammesso
Plico numero 4	ERGONAUTH SAS in forma associata con SAB SRLS	Giardino di Via Salvi Cristiani - Via Novelli (Giardini della Montagnola)	Ammesso
Plico numero 5	COMMUNITY GARDEN in forma associata con Amblè SRL e i Macci SRL	Giardino dell’Orticultura	Ammesso
Plico numero 6	ASSOCIAZIONE CULTURALE FEBBRE E LANCIA	Giardino delle Rose	Ammesso
Plico numero 7	ASS. INSTABILE, in forma associata con Laba Art & Events SRLS	Giardino dell’Orticultura	Ammesso
Plico numero 8	ASSOCIAZIONE OPUS in forma associata con WonderSRL e Avec Consulting SRL	Parco San Donato	Ammesso
Plico numero 9	PIRENE SRL	Giardino dell’Orticultura	Non ammesso
Plico numero 10	ASSOCIAZIONE POPULAR APS in forma associata con Daniel Pollicino ditta individuale	Parco dell’Anconella	Non ammesso
Plico numero 11	ASSOCIAZIONE CULTURALE ART IN PROGRESS in forma associata con Ass. Cult. Cambiamusica e Ibisco SRLS	Parco dell’Anconella	Ammesso con riserva
Plico numero 12	ASSOCIAZIONE ARCHITA FESTIVAL ETS	Giardino di Via Salvi Cristiani - Via Novelli (Giardini della Montagnola)	Non ammesso
Plico numero 13	Neromo SRL	Parco Argingrosso	Escluso

Alle ore 18:45 termina la riunione del gruppo di lavoro.

La Responsabile del procedimento:

Maria Teresa Simeone



I testimoni – componenti del gruppo di lavoro:

Dott.ssa Angela Maria Catalano, Responsabile EQ Attività Culturali, Politiche giovanili e Pari opportunità

Angela Maria Catalano

Andrea Aprili, Istruttore amministrativo Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

Andrea Aprili