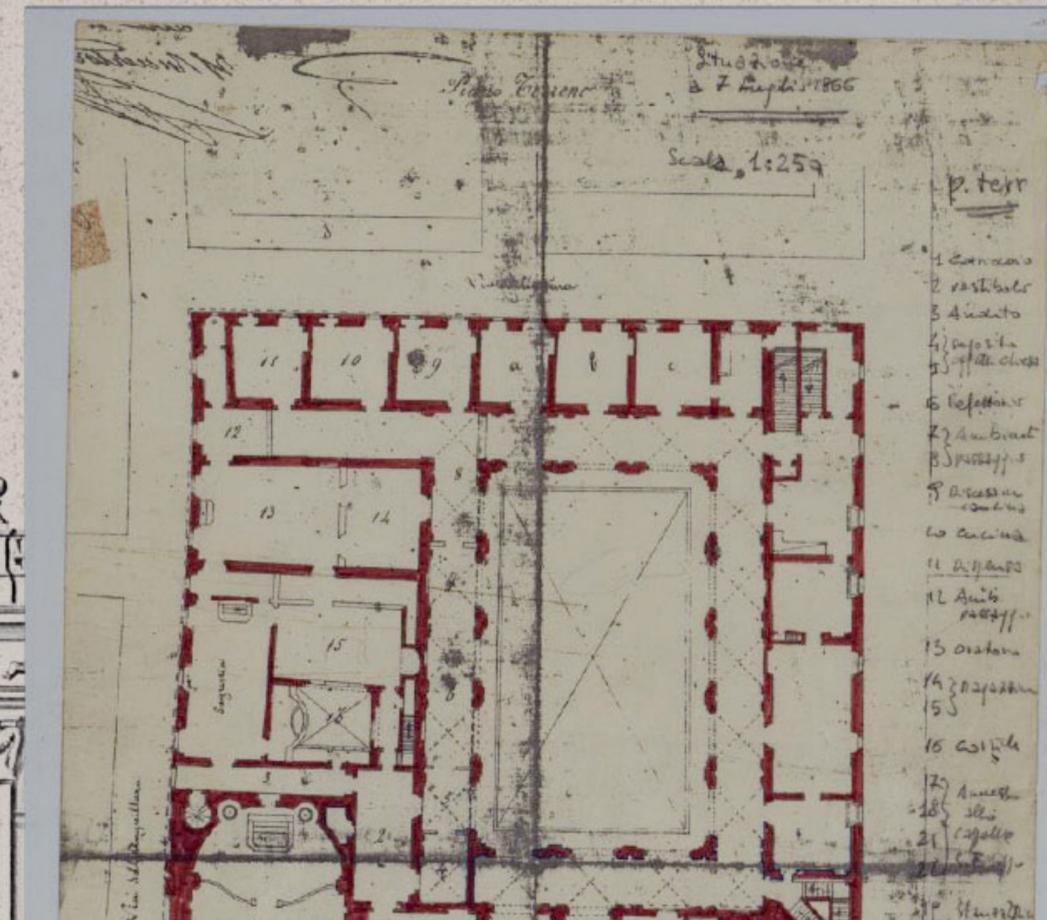
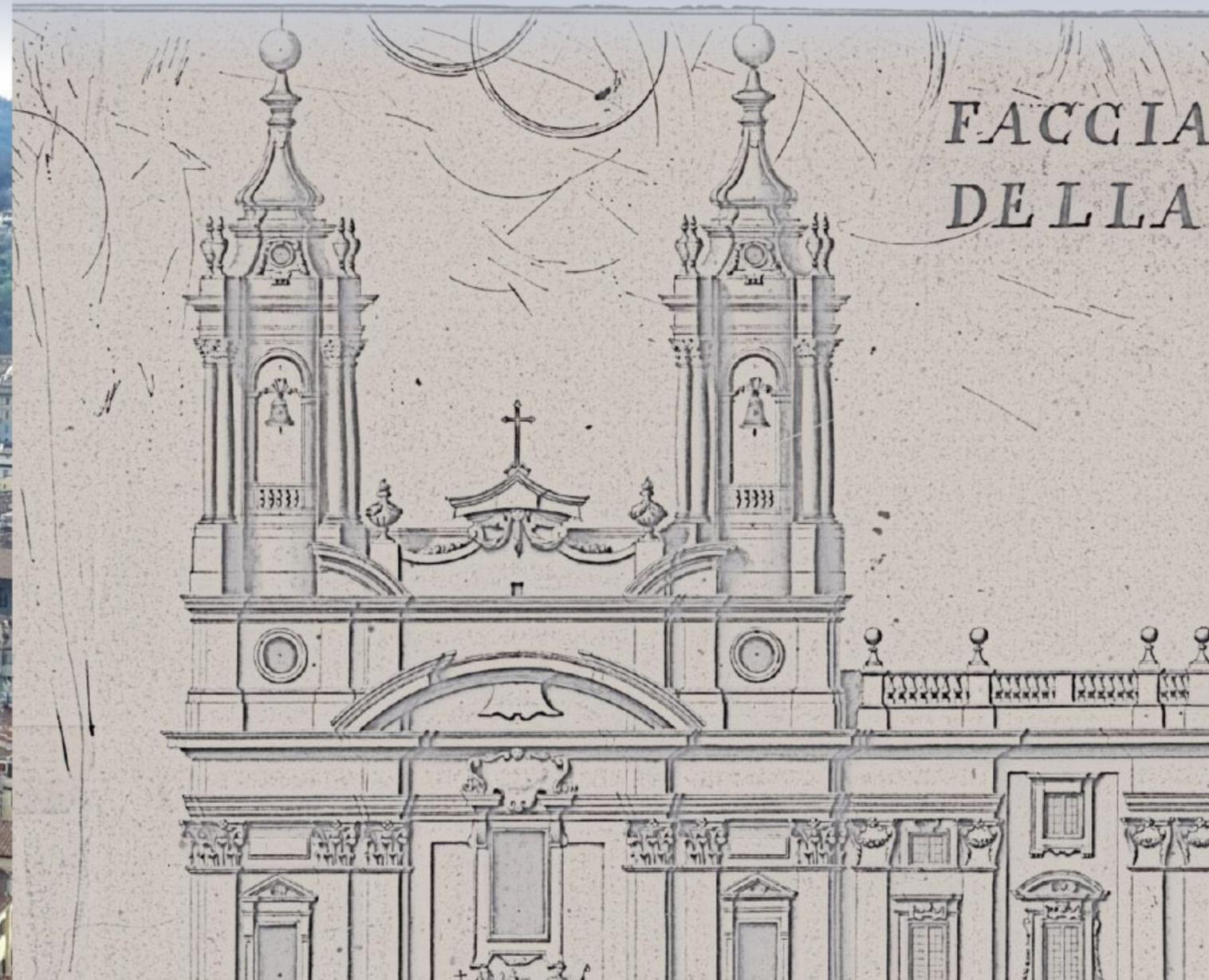
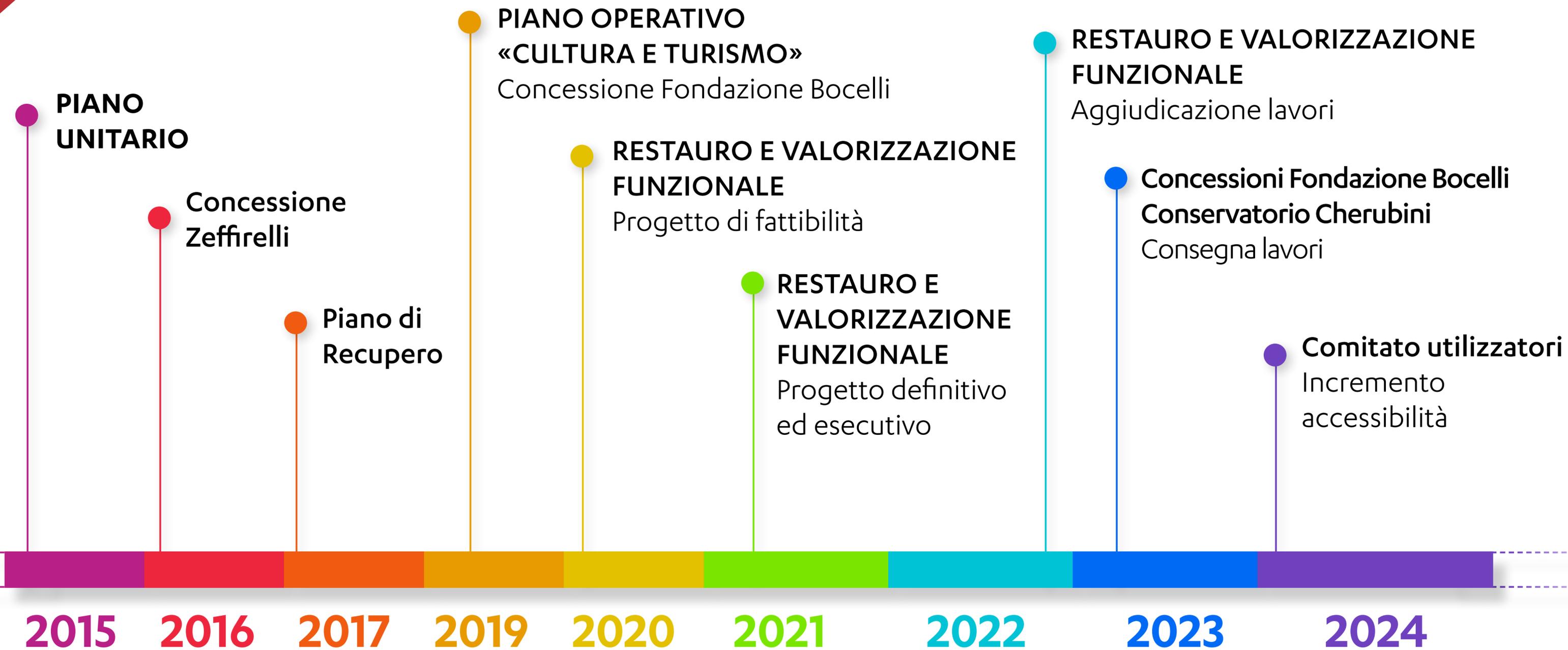


# SAN FIRENZE PALAZZO DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO



# Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

## Timeline



*Le strategie di valorizzazione restituiscono l'esigenza di garantire una elevata permeabilità dell'architettura nei confronti dei flussi di visitatori e turisti attratti lungo l'asse urbano di via del Proconsolo (il nuovo **Miglio Culturale fiorentino**) che collega, come detto, le grandi strutture museali esistenti (dal Museo dell'Opera del Duomo a quello di storia della Scienza).*

*Piano Unitario di Valorizzazione*

Value of the intervention: **€ 5.000.000**

Duration of work: **500 days**

Site: **Piazza San Firenze**



## The Palace of the ARTI e SPETTACOLO

The Palace of the ARTI e SPETTACOLO is placed along the new axis of cultural fruition of the town, alternative respect to the canonical tourist flows but enclosed between the new Museo dell'Opera del Duomo and the Science Museum. The Palace is configured as a real Polytechnic of the arts of representation, that welcomes enthusiasts and operators from around the world, offering not only disciplinary specialization, exhibition and event production but also the innovative documentary contribution - live - to the exceptional experimental experience of the city's history. The first unit will be open by 2016 with the training center and the archive of the master Franco Zeffirelli.

# Piano unitario di valorizzazione architettonica

## CARATTERI

- Alta Specializzazione
- Sperimentazione
- Coinvolgimento
- Universalità
- Coerenza



## FUNZIONI

- Completamento Restauri/  
Uso comune
- Adeguamenti interni per  
nuove funzioni

## CRITERI E REGOLE TRASFORMAZIONI

- **ORDINE** delle funzioni distribuite dal basso verso l'alto per grado di **apertura al pubblico** delle attività ospitate
- **INSEDIAMENTO** della nuova condizione d'uso per **coerenza** con la **tipologia** storica ed i **nuclei morfologici**
- **MODIFICA** dell'architettura storica solo in relazione all'esigenza di soddisfare il livello di **agibilità** delle superfici interne
- **USO e GESTIONE comune** delle superfici connettive interne.
- **APERTURA** alla **città** degli spazi e dei servizi commerciali

**SUPERFICIE**  
**5.700 mq**

**COSTI**  
**€ 5.200.000**

**ORIZZONTE**  
**GESTIONALE**  
**20 ANNI**

# Fondazione Franco Zeffirelli

**ZEFFIRELLI**  
**3.500 mq**  
di cui  
**640 pubblici**  
e **500 sala musica**

INTERNATIONAL CENTRE FOR PERFORMING ARTS  
**FRANCO ZEFFIRELLI**  
CENTRO INTERNAZIONALE PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO

Biblioteca

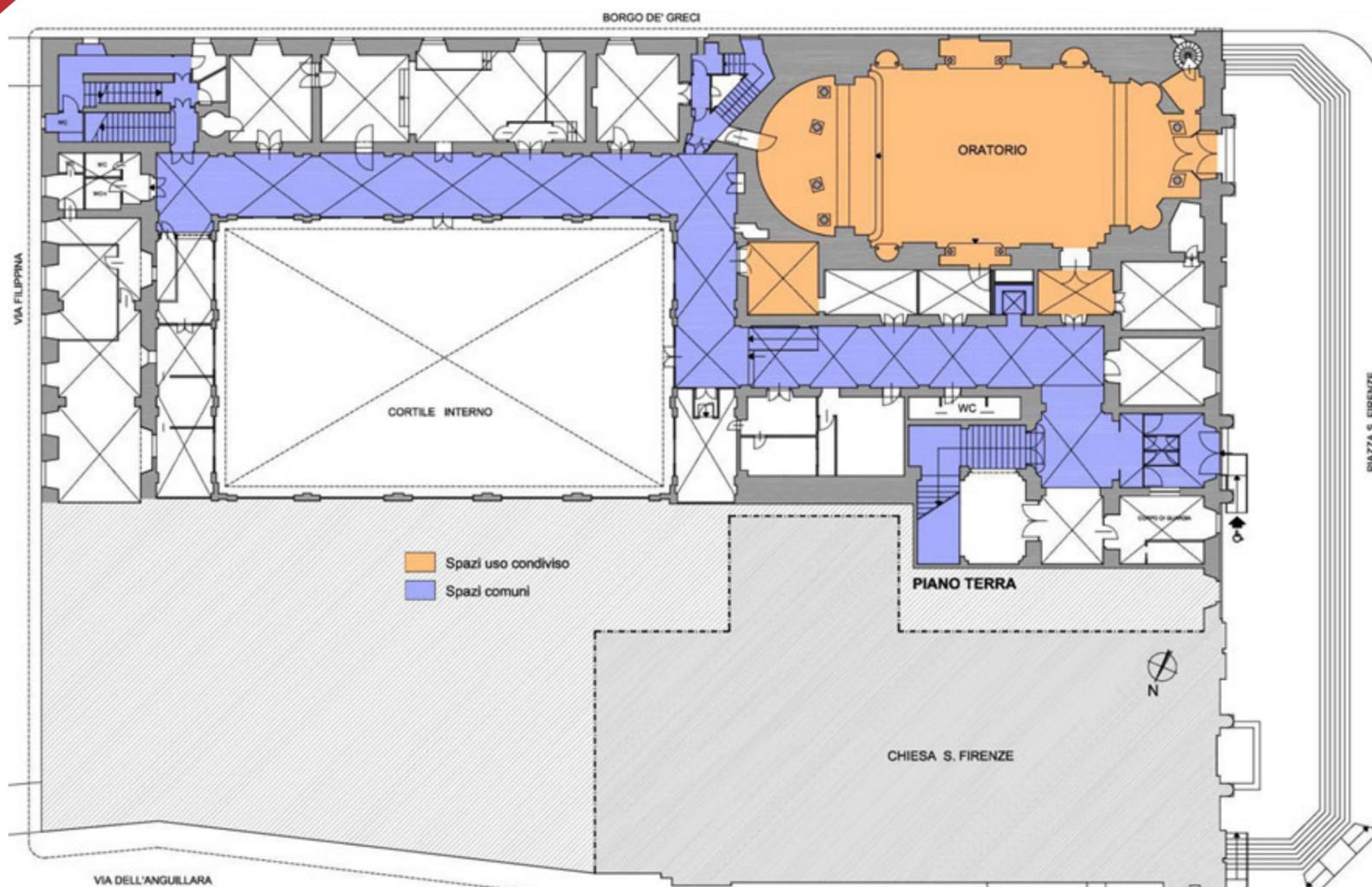


Sala della Musica

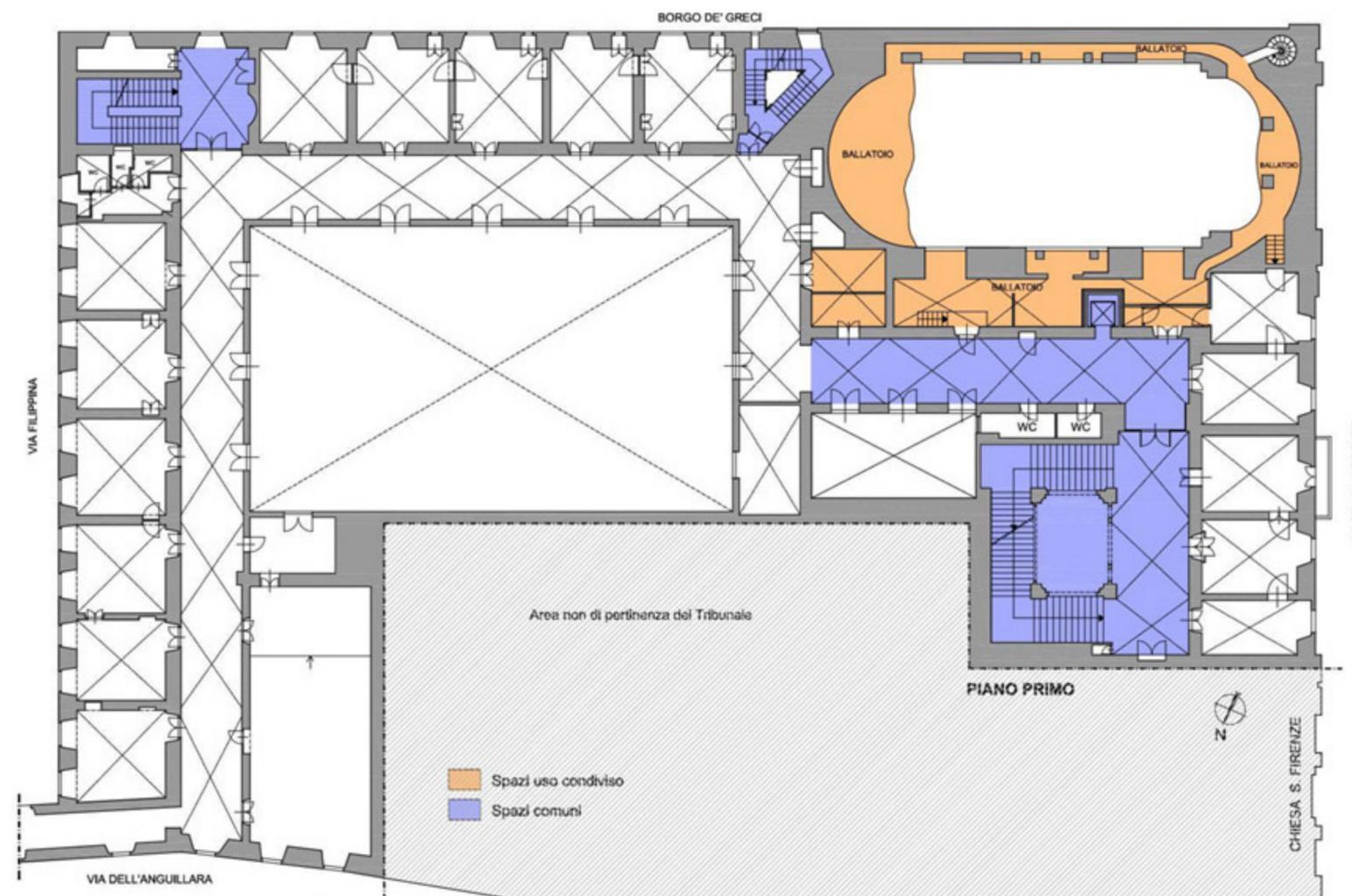


# Fondazione Franco Zeffirelli

## piano terra e primo piano



piano terra



primo piano

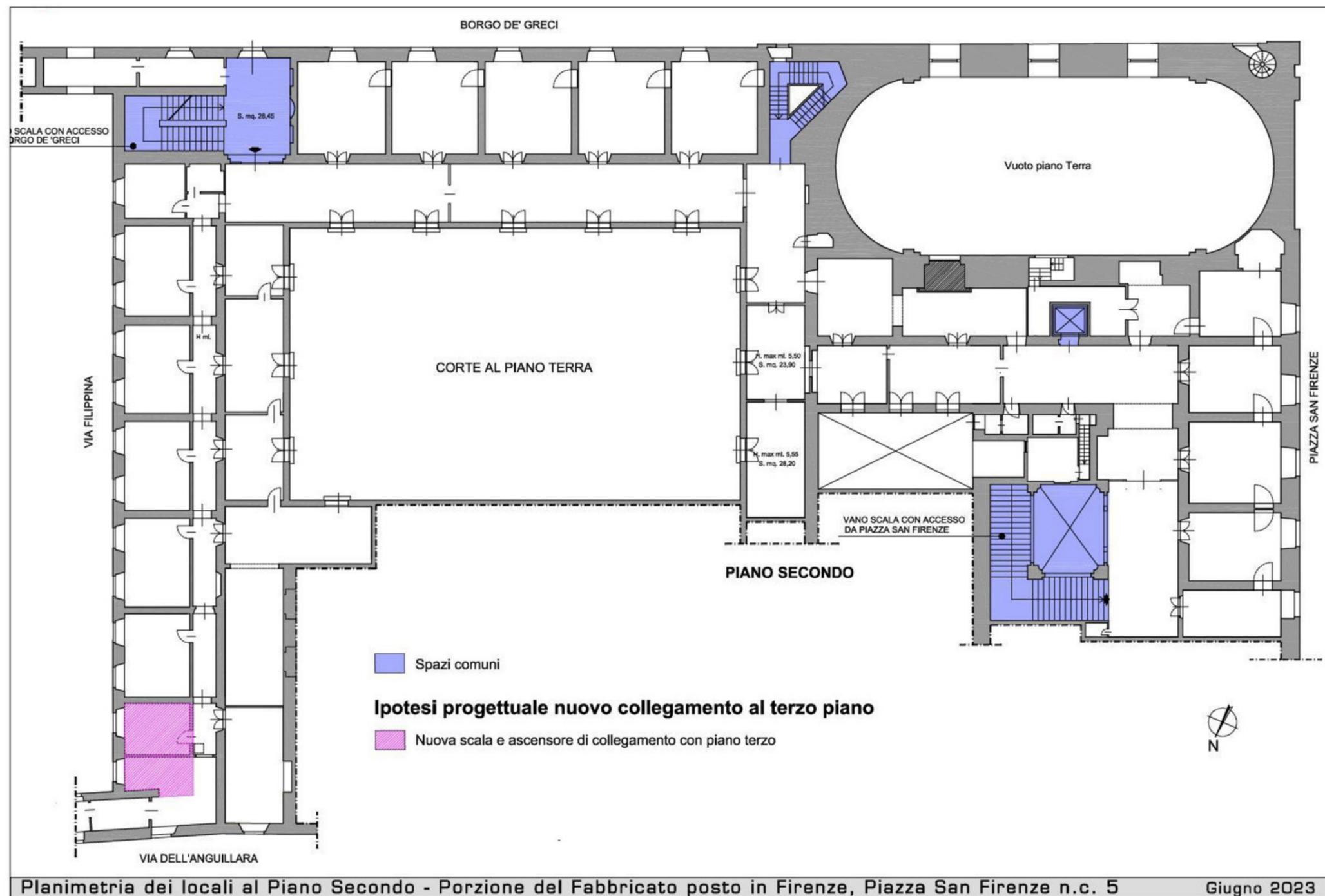
**INVESTIMENTO**

# Fondazione Franco Zeffirelli

## secondo piano

**BOCELLI**  
**1.100 mq**  
**Uso condiviso**  
**SALA MUSICA**

**INVESTIMENTO**

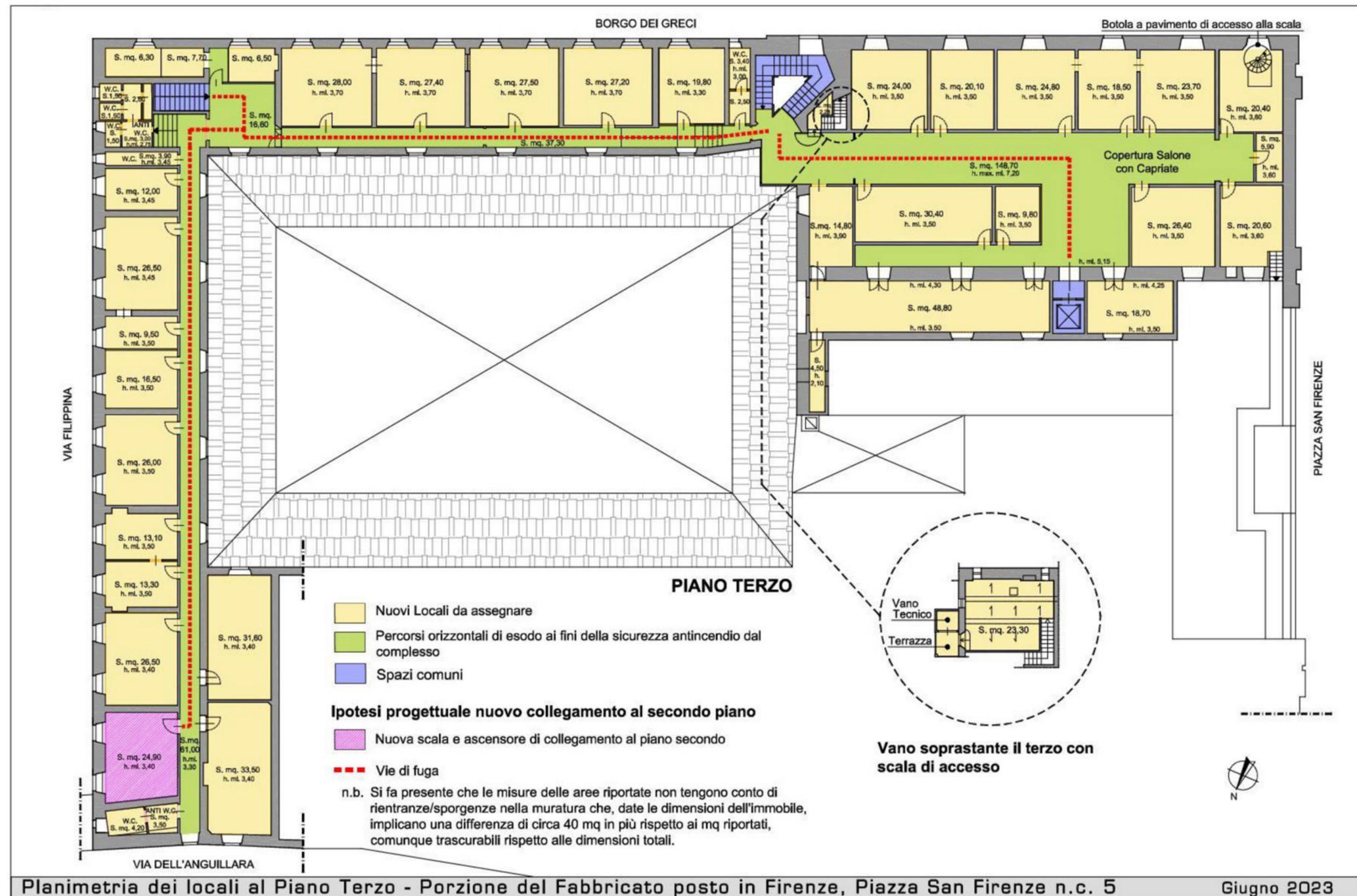


# Conservatorio Cherubini

## terzo piano

**CHERUBINI**  
**1.100 mq**  
**Uso condiviso**  
**SALA MUSICA**

**INVESTIMENTO**



# Completamento restauro e valorizzazione funzionale

## FONDI FSC

- Piano Operativo  
«Cultura e Turismo»



## INTERVENTI

- Restauro fronti Urbani e coperture
- Adeguamenti interni spazi uso comune

## STATO DI ATTUAZIONE

- **CRONOPROGRAMMA gg. 700**

Inizio lavori **Marzo 2023** – Ultimazione **Dicembre 2024**

- **AVANZAMENTO 50%** IMPIANTI SALA MUSICA RESTAURO CORTILE  
INTERNO INIZIO SAN FIRENZE

- **ADEGUAMENTI SPAZI COMUNI** Progetto Generale di PREVENZIONE  
INCENDI e Scale di esodo interno

**SUPERFICIE**  
**5.700 mq**

**COSTI**  
**€ 3.000.000**

**ORIZZONTE**  
**ATTUAZIONE**  
**2024**

## PROGRAMMI FUTURI

**ACCESSIBILITÀ:** implementazione accessibilità fisica e sensoriale interna  
PEBA comune

# Completamento restauro e valorizzazione funzionale

## FRONTI URBANI

San Firenze 1.521,00 Mq

Borgo De' Greci 1.118,00 Mq

Via Anguillara 1.118,00 Mq

Via Filippina 1.430,00 Mq

## CORTE INTERNA



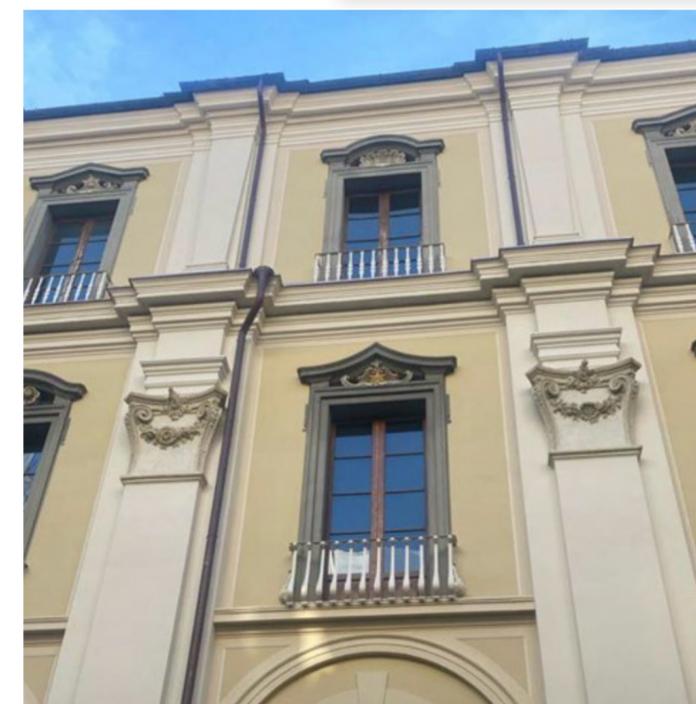
Superficie  
prospetti esterni  
5.187 Mq

Superficie  
prospetti corte  
1.960 Mq

# Completamento restauro e valorizzazione funzionale

## Lavori in corso

### Restauro facciate Corte 6 mesi



# Completamento restauro e valorizzazione funzionale

## Il restauro dell'apparato decorativo

Prospetti  
corte interna



**CONSOLIDAMENTI E PULITURE DEI TIMPANI DELLE FINESTRE**

32 timpani



# Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

**2015 - 2023 ULTIMATO**

## CONCESSIONI

- Fondazione Zeffirelli
- Fondazione Bocelli
- Conservatorio Cherubini



**2021-2025 IN CORSO**

## INTERVENTI EDILIZI

- Completamento Restauri/Uso comune
- Adeguamenti interni per nuove funzioni

**2023 - IN CORSO**

## TAVOLO DI COORDINAMENTO

a cura delle strutture tecniche del Comune

- Progetto generale VVFF
- Fabbisogni energetici



**2024 - DA COSTITUIRE**

## COMITATO DEGLI UTILIZZATORI

a cura dei concessionari

- Regole di uso comune spazi



# Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

gli investimenti pubblici e privati ad oggi

Previsione iniziale  
del Piano unitario di valorizzazione architettonica  
**€ 5.000.000,00**

**L'obiettivo finanziario del 2015 è già stato raggiunto  
con circa il 50% di risorse pubbliche ed il 50% di private**

Queste aumenteranno nei prossimi anni  
con gli investimenti Bocelli-Cherubini