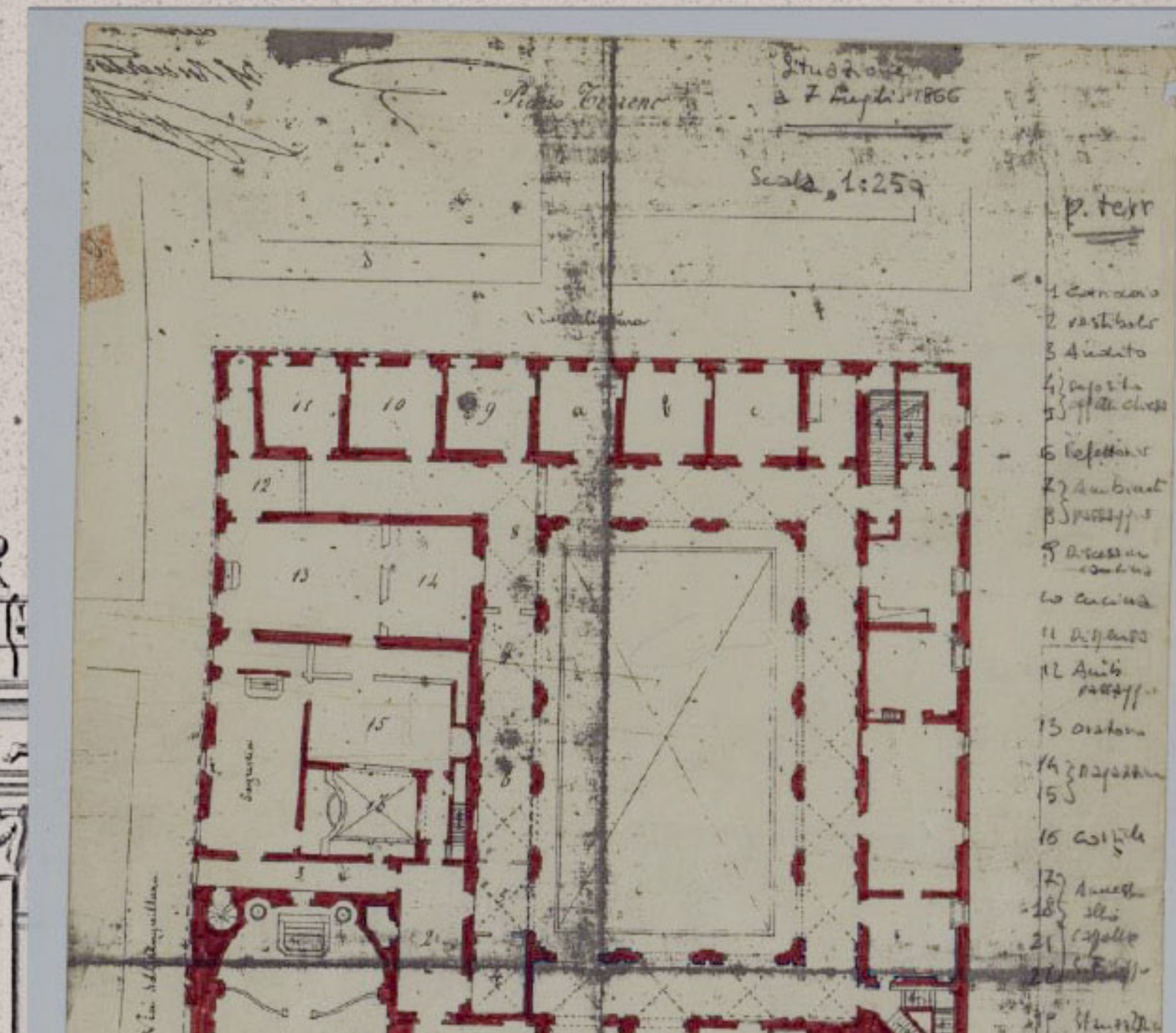
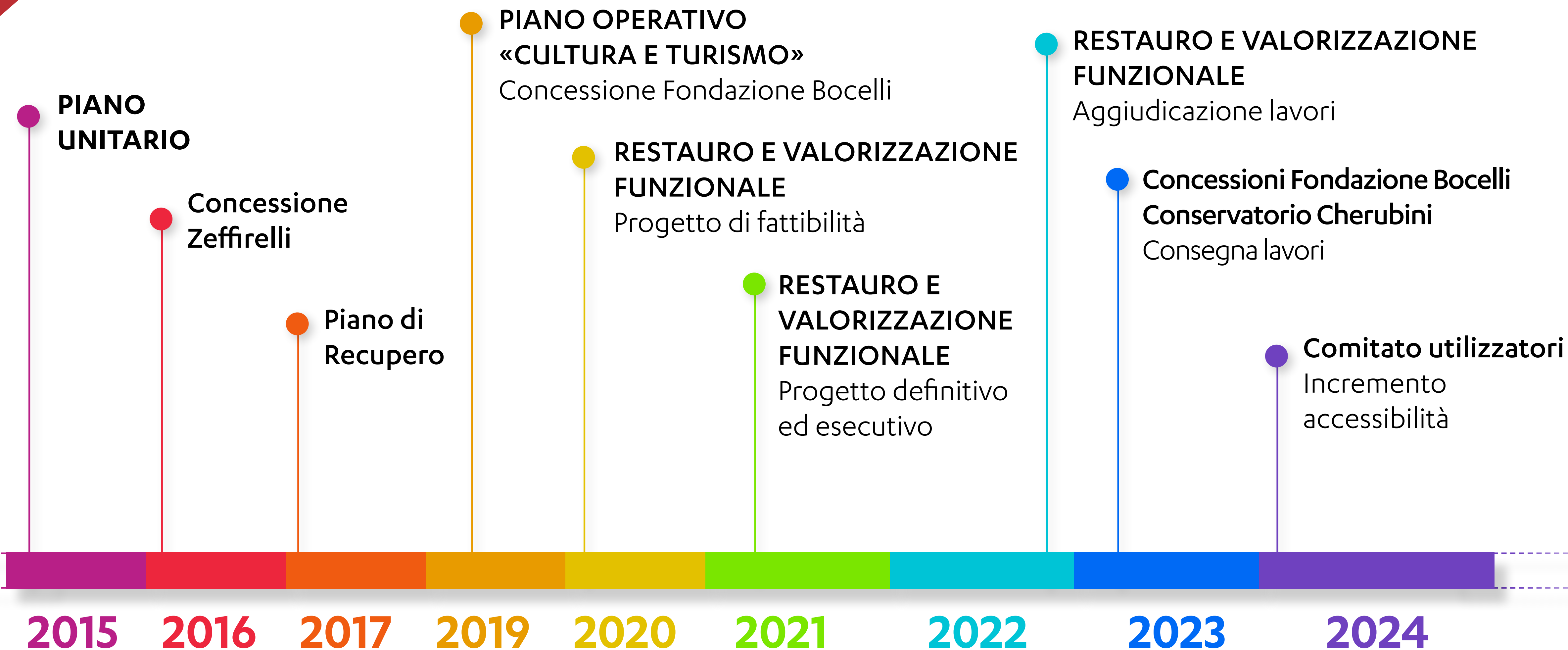


SAN FIRENZE PALAZZO DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO



Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

Timeline



*Le strategie di valorizzazione restituiscono l'esigenza di garantire una elevata permeabilità dell'architettura nei confronti dei flussi di visitatori e turisti attratti lungo l'asse urbano di via del Proconsolo (il nuovo **Miglio Culturale fiorentino**) che collega, come detto, le grandi strutture museali esistenti (dal Museo dell'Opera del Duomo a quello di storia della Scienza).*

Piano Unitario di Valorizzazione

Value of the intervention: **€ 5.000.000**

Duration of work: **500 days**

Site: **Piazza San Firenze**



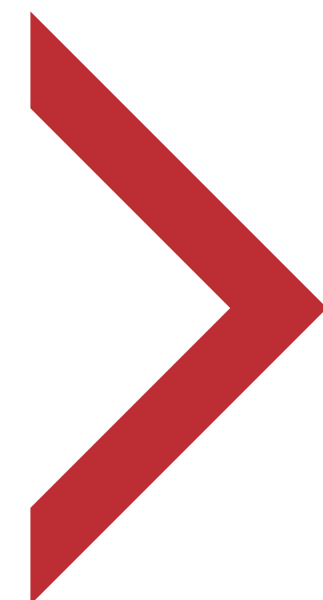
The Palace of the ARTI e SPETTACOLO

The Palace of the ARTI e SPETTACOLO is placed along the new axis of cultural fruition of the town, alternative respect to the canonical tourist flows but enclosed between the new Museo dell'Opera del Duomo and the Science Museum. The Palace is configured as a real Polytechnic of the arts of representation, that welcomes enthusiasts and operators from around the world, offering not only disciplinary specialization, exhibition and event production but also the innovative documentary contribution - live - to the exceptional experimental experience of the city's history. The first unit will be open by 2016 with the training center and the archive of the master Franco Zeffirelli.

Piano unitario di valorizzazione architettonica

CARATTERI

- Alta Specializzazione
- Sperimentazione
- Coinvolgimento
- Universalità
- Coerenza



FUNZIONI

- Completamento Restauri/
Uso comune
- Adeguamenti interni per
nuove funzioni

CRITERI E REGOLE TRASFORMAZIONI

- **ORDINE** delle funzioni distribuite dal basso verso l'alto per grado di **apertura al pubblico** delle attività ospitate
- **INSEDIAMENTO** della nuova condizione d'uso per **coerenza** con la **tipologia** storica ed i **nuclei morfologici**
- **MODIFICA** dell'architettura storica solo in relazione all'esigenza di soddisfare il livello di **agibilità** delle superfici interne
- **USO e GESTIONE comune** delle superfici connettive interne.
- **APERTURA** alla **città** degli spazi e dei servizi commerciali

SUPERFICIE
5.700 mq

COSTI
€ 5.200.000

ORIZZONTE
GESTIONALE
20 ANNI

Fondazione Franco Zeffirelli

ZEFFIRELLI
3.500 mq
di cui
640 pubblici
e **500 sala musica**

INTERNATIONAL CENTRE FOR PERFORMING ARTS
FRANCO ZEFFIRELLI
CENTRO INTERNAZIONALE PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO

Biblioteca

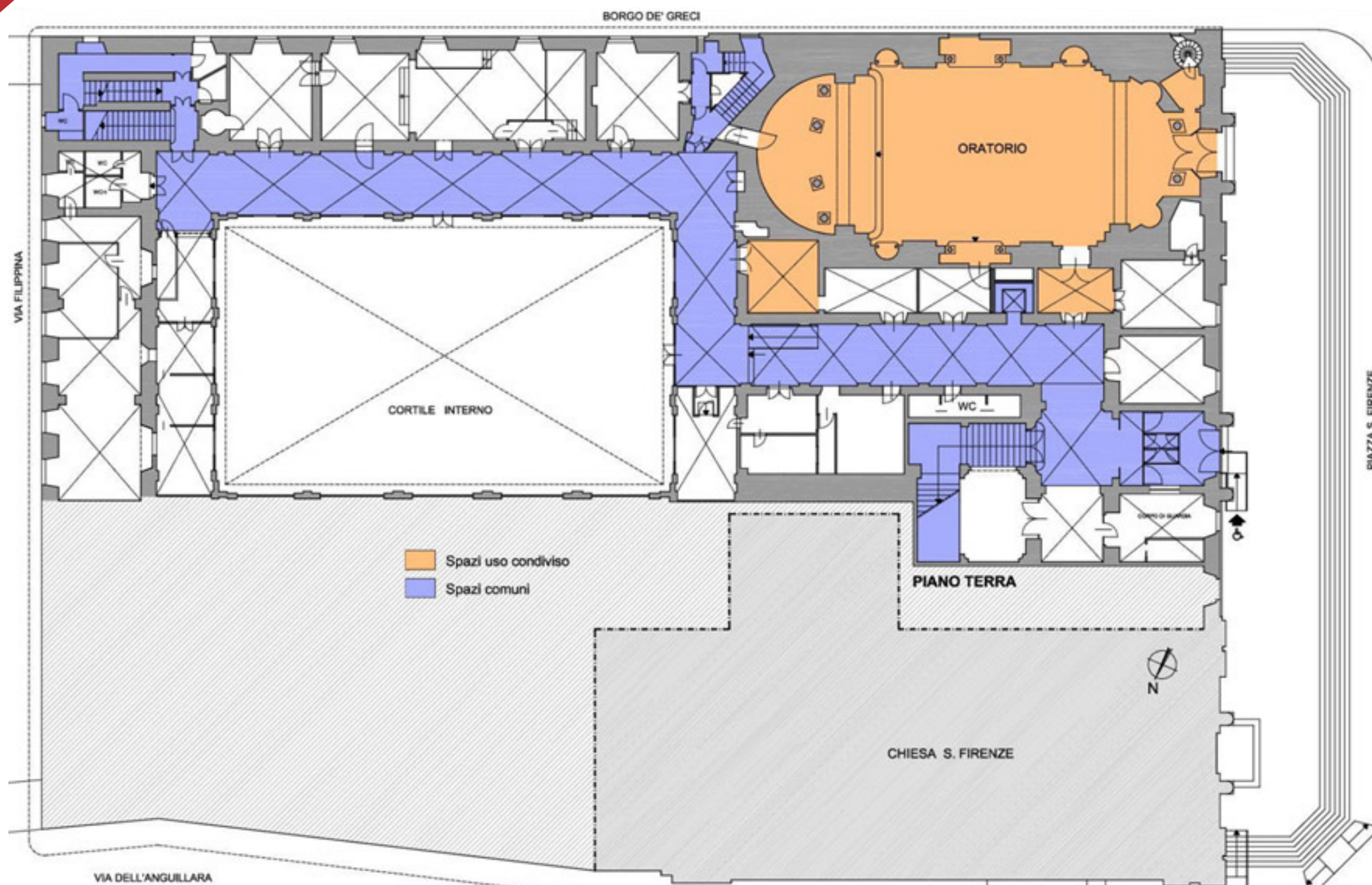


Sala della Musica

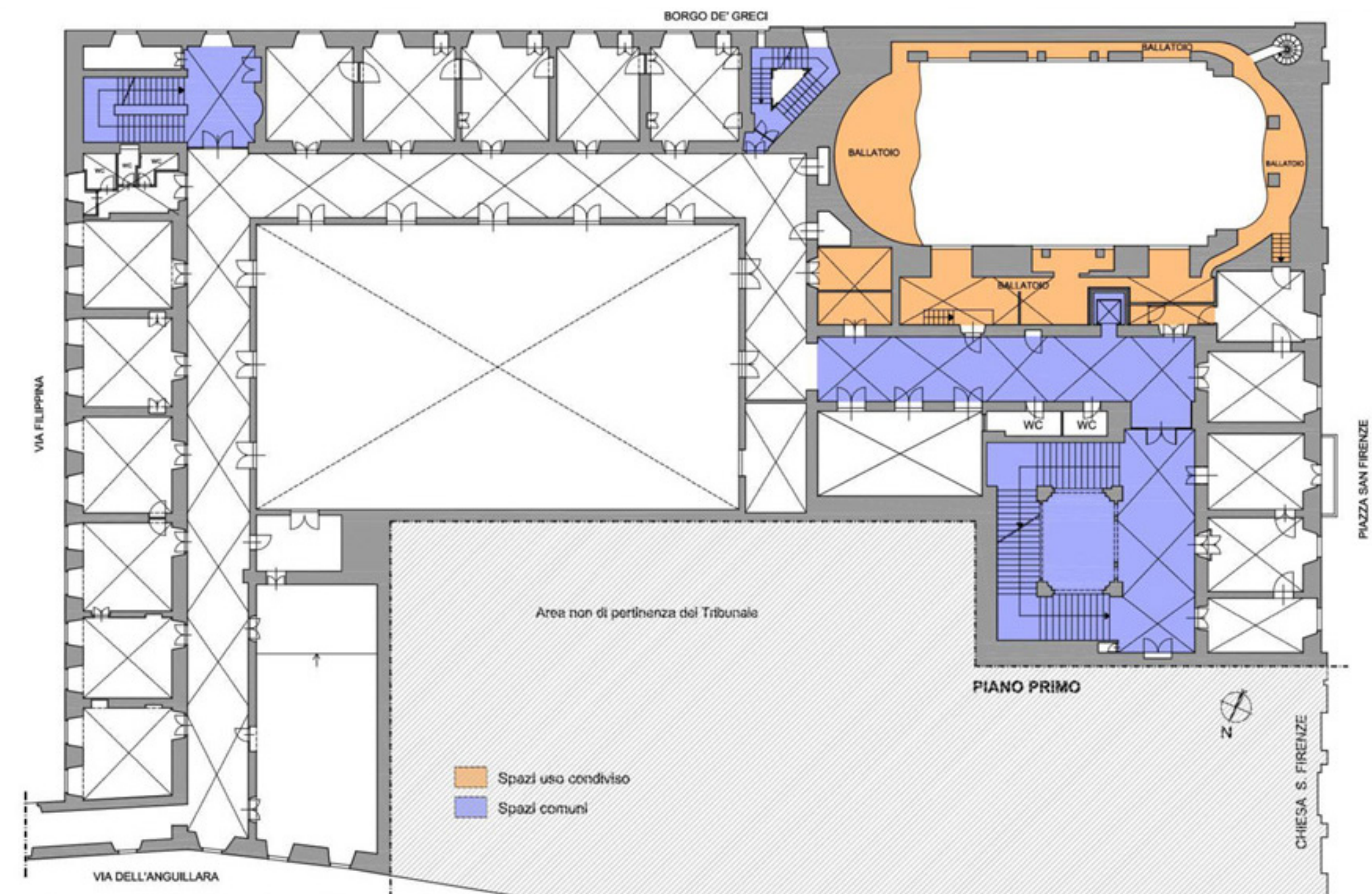


Fondazione Franco Zeffirelli

piano terra e primo piano



piano terra



primo piano

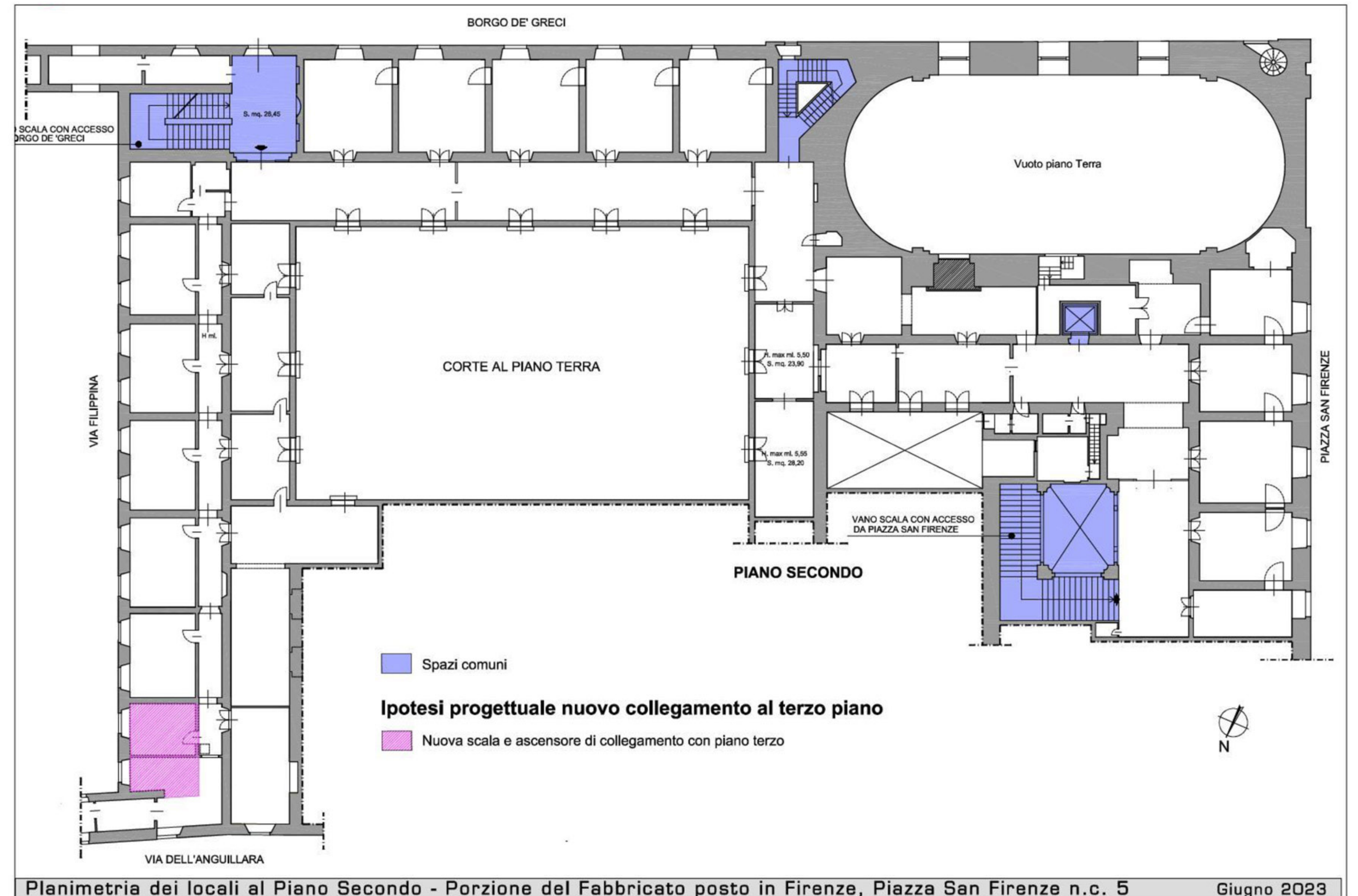
INVESTIMENTO

Fondazione Franco Zeffirelli

secondo piano

BOCELLI
1.100 mq
Uso condiviso
SALA MUSICA

INVESTIMENTO



Planimetria dei locali al Piano Secondo - Porzione del Fabbricato posto in Firenze, Piazza San Firenze n.c. 5

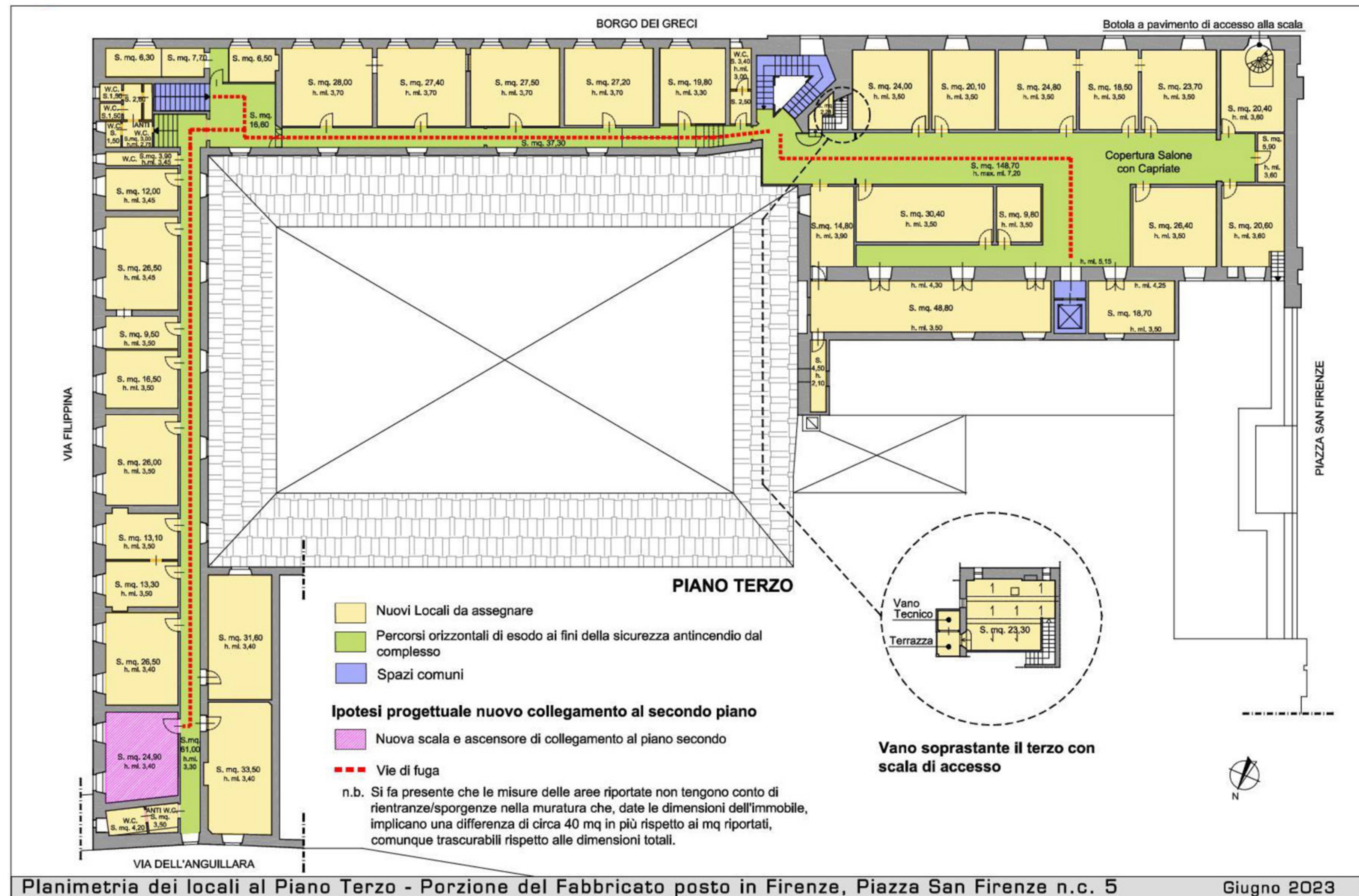
Giugno 2023

Conservatorio Cherubini

terzo piano

CHERUBINI
1.100 mq
Uso condiviso
SALA MUSICA

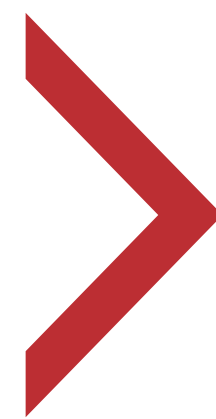
INVESTIMENTO



Completamento restauro e valorizzazione funzionale

FONDI FSC

- Piano Operativo
«Cultura e Turismo»



INTERVENTI

- Restauro fronti Urbani e coperture
- Adeguamenti interni spazi uso comune

STATO DI ATTUAZIONE

- **CRONOPROGRAMMA gg. 700**

Inizio lavori **Marzo 2023** – Ultimazione **Dicembre 2024**

- **AVANZAMENTO 50%** IMPIANTI SALA MUSICA RESTAURO CORTILE
INTERNO INIZIO SAN FIRENZE

- **ADEGUAMENTI SPAZI COMUNI** Progetto Generale di PREVENZIONE
INCENDI e Scale di esodo interno

SUPERFICIE
5.700 mq

COSTI
€ 3.000.000

ORIZZONTE
ATTUAZIONE
2024

PROGRAMMI FUTURI

ACCESSIBILITÀ: implementazione accessibilità fisica e sensoriale interna
PEBA comune

Completamento restauro e valorizzazione funzionale

FRONTI URBANI

San Firenze 1.521,00 Mq

Borgo De' Greci 1.118,00 Mq

Via Anguillara 1.118,00 Mq

Via Filippina 1.430,00 Mq

CORTE INTERNA



Superficie
prospetti esterni
5.187 Mq

Superficie
prospetti corte
1.960 Mq

Completamento restauro e valorizzazione funzionale

Lavori in corso

Restauro
facciate Corte
6 mesi



Completamento restauro e valorizzazione funzionale

Il restauro dell'apparato decorativo

Prospetti
corte interna



CONSOLIDAMENTI E PULITURE DEI TIMPANI DELLE FINESTRE

32 timpani



Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

2015 - 2023 ULTIMATO

CONCESSIONI

- Fondazione Zeffirelli
- Fondazione Bocelli
- Conservatorio Cherubini



2021-2025 IN CORSO

INTERVENTI EDILIZI

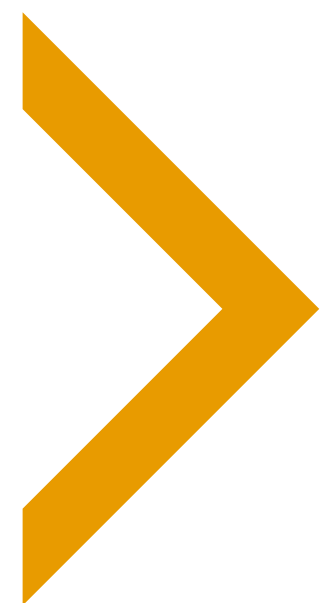
- Completamento Restauri/Uso comune
- Adeguamenti interni per nuove funzioni

2023 - IN CORSO

TAVOLO DI COORDINAMENTO

a cura delle strutture tecniche del Comune

- Progetto generale VVFF
- Fabbisogni energetici

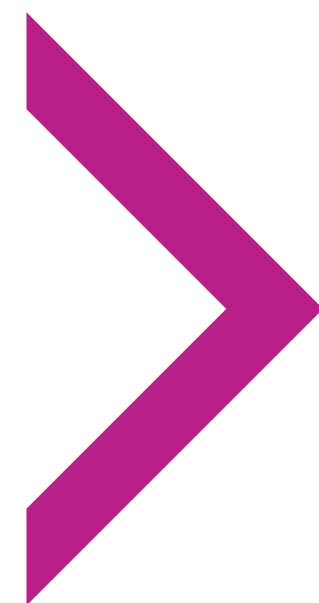


2024 - DA COSTITUIRE

COMITATO DEGLI UTILIZZATORI

a cura dei concessionari

- Regole di uso comune spazi



Il Palazzo delle Arti e dello Spettacolo

gli investimenti pubblici e privati ad oggi

Previsione iniziale
del Piano unitario di valorizzazione architettonica
€ 5.000.000,00

**L'obiettivo finanziario del 2015 è già stato raggiunto
con circa il 50% di risorse pubbliche ed il 50% di private**

Queste aumenteranno nei prossimi anni
con gli investimenti Bocelli-Cherubini