

## ALLEGATO A)

tutte le aree sono in categoria D) - aree di particolare interesse					
a) libero esercizio (consentito amplificatore)					
b) inibite all'amplificazione					
c) mestieri artistici					
<b>PIAZZALE DEGLI UFFIZI:</b>	<b>41</b>	<b>definizione</b>	<b>orario</b>	<b>categoria</b>	
<b>B</b>		1 fronte Loggia dei Lanzi	12,00 - 15,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	<b>TEMPORANEO</b>
<b>B</b>		1 fronte Loggia dei Lanzi	15,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	
<b>B</b>		lato Museo, tra l'ingresso del Museo e Via della Ninna, al di sotto del marciapiede, in corrispondenza delle colonne, lasciando libere quelle con le statue	10,00 - 18,00	statue viventi	
<b>C</b>		lato Museo, tra l'ingresso del Museo e L.no A.M. dei Medici, al di sotto del marciapiede, in corrispondenza delle colonne, lasciando libere quelle con le statue	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
<b>C</b>		a partire da via Lambertesca, verso l'Arno, con possibilità, nel periodo invernale (ad esclusione dei periodi di Natale e Pasqua) di utilizzare il Loggiato con un massimo di 14 postazioni	08,00 - 24,00	pittori	
<b>PONTE VECCHIO:</b>	<b>8</b>				
<b>A</b>		1 lato monumento al Cellini	20,30 - 22,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
<b>C</b>		7 nello slargo lato Via Guicciardini, all'interno delle catene	08,00 - 24,00	pittori con 1 giorno di chiusura settimanale (6 presenze giornaliere)	
<b>PIAZZA SANTA CROCE:</b>	<b>27</b>				
<b>A</b>		1 sul ripiano centrale della piazza a ml. 2 di distanza dalle panchine verso il centro piazza	13,00 - 22,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc. - con musica riprodotta con piccolo amplificatore	

C		8	sul ripiano centrale della piazza a ml. 2 di distanza dalle panchine verso il centro piazza	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		18	Sotto il marciapiede centrale, lato destro guardando la chiesa	08,00 - 24,00	pittori	

<b>PIAZZA S. M. NOVELLA:</b>		<b>5</b>				
A		1	in area pedonale nel centro piazza in adiacenza dell'aiuola centrale	dal 1 Novembre al 30 Aprile dalle 14,00 alle 17,00 dal 1 Maggio al 31 Ottobre dalle 17,00 alle 19,00 e dalle 20,30 alle 22,30	musicisti con utilizzo di amplificatore	
B		1	in area pedonale nel centro piazza in adiacenza dell'aiuola centrale	11,00 - 13,00	musicista senza amplificatore	TEMPORANEO

C		2	al centro della piazza in adiacenza all'aiuola centrale	10,00 - 18,00	fotografo	
B		1	piazzola tra il 25/r e il 26/r o in alternativa piazzola fronte 27/r 28/r - di m. 2x1,5	10,00 - 24,00	madonnaro	

<b>PIAZZALE MICHELANGELO:</b>		<b>20</b>				
A		1	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	14,00 - 19,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
A		1	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	10,00 - 14,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
A		1	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	19,00 - 23,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	TEMPORANEO
C		3	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	

C		1	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica, senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	TEMPORANEO
C		3	in area pedonale, lato scalinata 5 Paniere, ad almeno 5 m. dalle postazioni di commercio su area pubblica, senza interferire con lo svolgimento di dette attività o con il passaggio da e verso la scalinata	10,00 - 18,00	fotografo	
C		10	Lato balaustra centrale, sotto il marciapiede, equamente distribuiti tra le strutture degli operatori su area pubblica presenti nell'area	08,00 - 24,00	pittori	

<b>PIAZZA DELLA REPUBBLICA:</b>		<b>13</b>				
A		1	lato Giubbe rosse	MARTEDI', GIOVEDI' E SABATO: 20,00 - 23,00; LUNEDI', MERCOLEDI', VENERDI' E DOMENICA: 17,00 - 20,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
A		1	lato Donnini	MARTEDI', GIOVEDI' E SABATO: 17,00 - 20,00; LUNEDI', MERCOLEDI' VENERDI' E DOMENICA: 20,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc. - con musica riprodotta con piccolo amplificatore	
B		1	lato Giubbe Rosse	11,00 - 13,00	musicista senza amplificatore	TEMPORANEO
C		10	su un'unica fila in continuità a partire dallo spazio fronte bar Gilli, a circa metri 3 dall'occupazione di suolo pubblico del bar stesso	08,00 - 24,00	pittori	

<b>VIA LAMBERTI:</b>		<b>2</b>				
B		1	nel tratto tra via Calimala e via Calzaiuoli	13,00 - 16,00	musicista senza amplificatore	
C		1	Lato Chiesa di Orsanmichele, sotto la recinzione, a non meno di mt. 5 dall'angolo con Via Calzaiuoli	09,30 - 19,00	pittori	

<b>VIA CALIMALA:</b>		<b>6</b>				
----------------------	--	----------	--	--	--	--

B		1	postazione in carreggiata fra il n. 16/r e il 18/r	10,00 - 18,00	statue viventi	
B		1	fronte Zara	10,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	TEMPORANEO
B		3	nelle apposite piazzole	10,00 alle 24,00	madonnaro	
C		1	in carreggiata lato nn. Civici pari tra il 20/r e il 22/r	09,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	

<b>VIA CALZAIUOLI:</b>		<b>9</b>				
B		3	fronte civ. 2; fronte tra 33/r e 35/r; tra il civ. 7 e il 65/r.	10,00 - 18,00	statue viventi	
C		6	tra il nr. 3 e il 37/r; tra il nr. 58/r e 56/r; tra il nr. 75/r e 77/r; tra il nr. 120/r e 118/r; tra il nr. 105/r e 107/r; 1 postazione sotto la chiesa di Orsanmichele	09,30 - 19,00	pittori	

<b>VIA ROMA:</b>		<b>6</b>				
B		1	postazione in carreggiata tra il n. 7/r e 9/r	10,00 - 18,00	statue viventi	TEMPORANEO
B		1	postazione in carreggiata fabbricato nc 3	10,00 - 18,00	statue viventi	TEMPORANEO
B		1	postazione in carreggiata fabbricato nc 4	10,00 - 18,00	statue viventi	TEMPORANEO
C		1	1 postazione in carreggiata tra il n. 3/r e 5/r	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		1	1 postazione in carreggiata lato ingresso fabbricato nc. 1	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	TEMPORANEO
C		1	1 postazione in carreggiata lato ingresso fabbricato nc. 6	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	TEMPORANEO

<b>VIA SANTA MARGHERITA:</b>		<b>1</b>				
B		1	1 postazione in carreggiata di fronte alla "Casa di Dante"	10,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	

<b>PIAZZA DELLE BELLE ARTI:</b>		<b>1</b>				
C		1	1 postazione in area pedonale, in carreggiata lato nn.cc. dispari lato via degli Alfani all'altezza del nc. 1	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	

<b>ZONA MERCATO SAN LORENZO:</b>		<b>12</b>				
C		1	in via dell'Ariente angolo via S. Antonino a fianco del posteggio alimentarista	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	TEMPORANEO
C		1	in via dell'Ariente angolo via Panicale	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	

C		1	in via Canto dei Nelli lato Basilica fronte Borgo La Noce	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		1	in Piazza San Lorenzo, altro lato monumento fronte n. 20/r entro la zanella a 2 m. dal monumento	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		1	in via Canto dei Nelli angolo via della Stufa tra il 10/r e 11/r	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		1	in via Canto dei Nelli angolo via della Stufa fronte n. 12/r	10,00 - 18,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	
C		2	piazza san lorenzo nell'area antistante la basilica, o il marciapiede a fianco della stessa, lasciando libero un passaggio di almeno 1,50 m.	09,00 - 24,00	pittore	
C		2	piazza san lorenzo nell'area antistante la basilica, o il marciapiede a fianco della stessa, lasciando libero un passaggio di almeno 1,50 m.	09,00 - 24,00	pittore	TEMPORANEO
A		1	<b>Piazza S. Lorenzo - nell'area antistante la Basilica, o sul marciapiede a fianco della stessa, lasciando libero un passaggio di almeno 1,50 m.</b>	19,00 - 21,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
B		1	piazza san lorenzo nell'area antistante la basilica, o il marciapiede a fianco della stessa, lasciando libero un passaggio di almeno 1,50 m.	10,00 - 24,00	madonnaro	

<b>VIA DEGLI AVELLI</b>	<b>3</b>					
B		2	all'altezza del 6/r (piazzole di 2 x 1,5)	10,00 - 24,00	madonnaro	
B		1	a non meno di 3 m. dal complesso monumentale	17,00 - 20,00	musica senza amplificatore	

<b>VIA MAGLIABECHI</b>	<b>1</b>					
C		1	in area pedonale nei pressi del civico 9	10,00 - 18,00	fotografo	

<b>PIAZZA DUOMO</b>	<b>35</b>					
---------------------	-----------	--	--	--	--	--

C		30	- lato fabbricati, dallo stipite sinistro del n. 62r a Via dello Studio, a non meno di ml. 2 dal marciapiede, lasciando completamente sgombre le entrate dei negozi e l'accesso a Piazza del Capitolo; - Piazza Duomo lato martelli a fianco della Cattedrale, all'interno delle panchine per un massimo di 20 postazioni.	8,00 - 24,00	pittori	
C		2	Piazza Duomo lato martelli a fianco della Cattedrale, all'interno delle panchine.	8,00 - 24,00	pittori	TEMPORANEO
		1	Piazza Duomo lato Martelli altezza civici 6 - 7 - 8 rosso	8,00 - 24,00	scultore/mosaicista/finger's art. ecc..	TEMPORANEO
A		1	Piazza Duomo, dietro l'abside della Cattedrale, fronte cv 10 (palazzo della Regione Toscana) in prossimità del disco di marmo che ricorda la caduta della palla d'oro della lanterna del Duomo	17,00 - 23,00	musica con utilizzo di amplificatore	
B		1	Piazza Duomo, dietro l'abside della Cattedrale, fronte cv 10 (palazzo della Regione Toscana) in prossimità del disco di marmo che ricorda la caduta della palla d'oro della lanterna del Duomo	14,00 - 17,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	
PIAZZA SAN GIOVANNI		2				
B		2	lat Arcivescovado, tra le due panchine	10,00 - 24,00	madonnaro/arte scacra	
PIAZZA PITTI		18				
C		18	Lungo il muro adiacente l'edicola	8,00 - 24,00	pittori (con 1 giorno di chiusura settimanale)	
PIAZZA MADONNA ALDOBRANDINI		8				
C		8	in Via Canto dei Nelli, lato Cappelle Medicee, nell'area compresa tra l'ultimo	8,00 - 24,00	pittori	
VIA MARTELLI		1				
B		1		10,00 - 24,00	madonnaro	

<b>PIAZZA STROZZI</b>	<b>3</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>	a fianco del libraio, a m.2 dallo stesso	11,00 - 13,00	musicista senza amplificatore	<b>TEMPORANEO</b>
<b>B</b>		<b>1</b>	a fianco del libraio, a m.2 dallo stesso	16,00 - 18,00	musicista senza amplificatore	
<b>A</b>		<b>1</b>	a fianco del libraio, a m.2 dallo stesso	20,00 - 22,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc. - con musica riprodotta con piccolo amplificatore	
<b>PIAZZA DEL MERCATO NUOVO</b>	<b>8</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>	A m. 3 dalla statua del cinghiale lato sinistro con spalle al loggiato.	20,30 - 22,30	musicista senza amplificatore	
<b>C</b>		<b>7</b>		20,00 - 24,00	pittori	
<b>PIAZZA SAN FIRENZE</b>	<b>2</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>	TRA IL CIVICO N.2 E VIA DELLA CONDOTTA ALL'INTERNO DELL'AREA CON FIORIERE lasciando libera la corsia dei mezzi autorizzati	20,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	
<b>B</b>		<b>1</b>	TRA IL CIVICO N.2 E VIA DELLA CONDOTTA ALL'INTERNO DELL'AREA CON FIORIERE lasciando libera la corsia dei mezzi autorizzati	18,00 - 20,00	musicista senza amplificatore	
<b>PIAZZA SALVEMINI</b>	<b>1</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>	in area pedonale a m. 2 dalle rastrelliere delle biciclette	14,00 - 20,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	<b>TEMPORANEO</b>
<b>PIAZZA SAN MARCO</b>	<b>1</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>	a lato del monumento di Manfredo Fanti	16,00 - 19,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc.	<b>TEMPORANEO</b>
<b>PIAZZA DEI CIOMPI/ LOGGIA DEL PESCE</b>	<b>5</b>					
<b>B</b>		<b>1</b>		19,00 - 21,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE	<b>TEMPORANEO</b>
<b>C</b>		<b>2</b>		08,00 - 24,00	PITTORI	<b>TEMPORANEO</b>
<b>C</b>		<b>2</b>		08,00 - 24,00	PITTORI	
<b>VIA CERRETANI</b>	<b>1</b>					
<b>A</b>		<b>1</b>	<b>FRONTE CIVICO 7 R</b>	20,00 - 23,00	mimo/saltimbanco/burattini ecc. - con musica riprodotta con piccolo amplificatore	

<b>PIAZZA SANTISSIMA ANNUNZIATA</b>					
	4				
A		1	a 2 m. dal monumento equestre sul lato sinistro guardando la chiesa	11,00 - 13,00	musicisti con utilizzo di amplificatore TEMPORANEO
A		1	a 2 m. dal monumento equestre sul lato sinistro guardando la chiesa	14,00 - 17,00	musicisti con utilizzo di amplificatore
C		2	a 2 m. dalla scalinata lato monumento fontana	08,00-24,00	pittori TEMPORANEO
<b>POR SANTA MARIA</b>					
	2				
B		1	in aderenza al marciapiede lasciando libere le vetrine e gli ingressi in una delle seguenti postazioni: tra il 24/r e 22/r - tra il 2 e il 4 neri	19,00 - 21,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE TEMPORANEO
B		1	in aderenza al marciapiede lasciando libere le vetrine e gli ingressi in una delle seguenti postazioni: tra il 24/r e 22/r - tra il 2 e il 4 neri	21,00 - 23,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE
<b>PIAZZA ANNIGNONI</b>					
	1				
A		1	a 2 m. dall'angolo con via della mattonaia	17,00 - 20,00	musicisti con utilizzo di amplificatore TEMPORANEO
<b>PIAZZA SANT'AMBROGIO</b>					
	1				
A		1	area pedonale lato basilica angolo borgo la croce	17,00 - 20,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE TEMPORANEO
<b>VIA DEI SERVI</b>					
	1				
A		1	in angolo con Via del Castellaccio a dx del n. 12	17,00 - 20,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE
<b>VIA DEL CORSO</b>					
	1				
B		1	altezza 24r	19,00 - 23,00	mimo/saltimbandò/buratti..
<b>PIAZZA INDIPENDENZA</b>					
	1				
A		1	in angolo con via Nazionale	10,00 - 13,00	musicisti con utilizzo di amplificatore TEMPORANEO
<b>PIAZZA SANTO SPIRITO</b>					
	3				
A		1	CENTRO PIAZZA A 2 M. DALLA FONTANA LATO VIA SANT'AGOSTINO	19,00 - 21,00	MUSICA SENZA AMPLIFICATORE

A		1	CENTRO PIAZZA A 2 M. DALLA FONTANA LATO VIA SANT'AGOSTINO	15,00 - 17,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	
A		1	CENTRO PIAZZA A 2 M. DALLA FONTANA LATO VIA SANT'AGOSTINO	17,00 - 19,00	musicisti con utilizzo di amplificatore	TEMPORANEO
totale postazioni		254	254			