



## GRUPPO DONATELLO FIRENZE

Via degli Artisti 2 r - 50132 FIRENZE - Tel. 055 579207

e-mail: [gruppodonatello@gmail.com](mailto:gruppodonatello@gmail.com) - Codice Fiscale 80101960484

### CURRICULUM SINTETICO DEL GRUPPO DONATELLO 1948 -2020

1948: il Gruppo Donatello viene fondato da un gruppo di artisti (Moschi, Catarzi, Gordigiani, Cheli ed altri) che avevano gli studi nei pressi dell'omonima piazza. Qui essi dettero vita ad un evento che divenne presto un appuntamento annuale: una corsa di biciclette (in palio un trofeo modellato da uno degli scultori) ed una mostra d'arte all'aperto, che per alcuni giorni - piccola Montmartre casalinga - offriva dipinti e sculture all'attenzione di quanti passavano nella piazza. Era un'occasione in cui tutti potevano avvicinare l'arte e gli artisti, che si offrivano alla gente in modo diretto e scherzoso, dando vita essi stessi a gare divertenti che avevano in premio fiaschi di vino, salumi e perfino maialini vivi.

Da allora il Gruppo ha continuato la tradizione della "Mostra all'aperto" (in Piazza Donatello), giunta nel 2019 alla 49° edizione. La 50°, che cadeva quest'anno, è stata rimandata al 2021 per la pandemia. Durante i giorni della mostra, negli anni, si sono tenuti innumerevoli spettacoli di piazza con musica, teatro, arte mimica, proiezioni, cene all'aperto ed altro.

Oltre a questa iniziativa, nella sua antica sede all'angolo della piazza, ammodernata nel tempo, il Gruppo ospita ininterrottamente mostre personali da gennaio a dicembre (estate esclusa) per circa 18-19 mostre nei locali della sede.

Con cadenza settimanale si sono tenute conferenze e incontri sull'arte antica, moderna e contemporanea (Bronzi di Riace, Donatello, Faraoni, Schiele, Pedretti, Guasti, Farulli e circa 30 presentazioni di libri (fra le quali quelli di Marco Vichi, Alessandro Lo Presti, Mario Sodi, Carlo Lapucci, Marco Fagioli, G.Carla Romby, Allaman Allamani, Francesca Papp) gratuite e aperte a tutti.

Nel 2019 si sono avuti altri eventi in esterno fra i quali "Le Cassandre Molesti" (mostra dei soci Bandelli e Olivetti itinerante dal 23 marzo all'11 maggio a Le Murate, Villa Arrivabene, Villa Bandini); la "uscita di Primavera" realizzazione di opere di pittura estemporanea in riva d'Arno (26 aprile); restauri, integrazioni e nuove opere di affresco a Lizzano Pistoiese in collaborazione con il Comune di S.Marcello-Popiglio.

Il 2020 è stato un anno drammatico, per tutto il mondo e, di riflesso, per la nostra attività espositiva che in effetti si è ridotta a soli due mesi con due mostre collettive, due mostre personali, due conferenze, tre presentazioni di libri (a fronte degli oltre 50 eventi realizzati nel 2019)! Siamo così rimasti chiusi, pagando più di 900 euro il mese di affitto (la proprietà ha rifiutato di farci sconti) mentre non abbiamo avuto più alcun rientro da parte dei soci che abitualmente si assumono le spese di affitto relativa alla quindicina occupata dalla loro mostra. In tal modo, dando fondo alle nostre sostanze e ad un contributo straordinario dei soci, abbiamo pagato, nel 2020, oltre alle utenze, oltre 12.000 euro senza avere gli abituali rimborsi-mostra che ci consentono di mandare avanti l'associazione..

Dal mese di marzo del 2020, impossibilitati a proseguire l'attività in presenza fisica, il Gruppo ha tuttavia aumentato la propria presenza sui social ed in rete, sia su *face book* che attraverso il blog gestito da Della Lena *Accomandia Serener Tersele*, realizzando la collettiva di Fotografia, Pittura, Scultura, Computer-Art, sul tema "FINESTRE CHE SI APRONO SUI MURI ... E NON SOLO".

Oltre a questa ha preso vita ed è poi stato messo in rete "IL DONATELLO IN QUARANTENA". Anche per questa seconda esperienza la risposta degli artisti e degli "spettatori" web è stata corale. Quasi tutti i Soci hanno aderito con pitture, sculture, immagini fotografiche, computer-art arricchite da riflessioni sul momento difficile legato al Covid 19. Si pensa, nel 2021 di documentare il periodo con la pubblicazione in un volumetto di questo materiale.

La Mostra all'Aperto del giugno 2020 (che doveva essere la 50°) è stata rimandata al 2021, anno in cui vorremmo editare un catalogo che comprenda anche la testimonianza degli artisti sul tempo della pandemia.

Il 13 dicembre di ogni anno si conferisce il "Premio Donatello" (medaglia/ritratto eseguita da uno degli scultori del Gruppo) ad un personaggio che nell'anno ha riportato motivo di benemerita nello sviluppo artistico e culturale della città. Un esemplare della medaglia va nella collezione del Bargello, che ospita già 57 medaglie eseguite dal 1949 ad oggi. Nel 2020 il premio è stato doverosamente attribuito alla FEDERAZIONE NAZIONALE ORDINE DEI MEDICI e ODONTOIATRI che nella pandemia si sono prodigati con generosità, perdendo oltre 200 dei loro membri.

La mattina dello stesso giorno si tiene un Convegno sull'arte, giunto alla 5° edizione, con tematiche che variano di anno in anno.

Il 2013 ha visto l'inizio di una nuova manifestazione che, data la grande partecipazione popolare, è divenuta ricorrente: gli artisti hanno allestito in piazza un *Presepe d'autore* formato da una trentina di personaggi dipinti a grandezza naturale su legno sagomato. Dal 2015 il Presepe è stato trasferito al giardino antistante Villa Arrivabene, sede del Q2.

Nel 2015 è nato un secondo presepe nel giardino della Banca Cambiano di Viale Gramsci, anch'esso diventato un appuntamento annuale. Ogni anno i due presepi sono visitabili e aperti a tutti dall'8 dicembre al 6 gennaio ed anche in questo difficile 2020, pur con tutte le limitazioni del caso, si offriranno alla vista di chi vorrà visitarli.

Negli anni '70 e '80 gli artisti del Gruppo hanno dato vita a cicli di "murali" a Firenze (via Luna e Campo di Marte) ed a Lizzano Pistoiese. Nel 2015 alcuni artisti del Gruppo hanno dipinto 18 grandi *murali* nell'area sportiva del Campo di Marte.