

Modello B

RELAZIONE DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA CULTURALE

La relazione descrittiva dovrà essere sviluppata nella seguente griglia, contenente i criteri di valutazione già esposti nell'Avviso, all'art. 6.

Titolo dell'attività culturale proposta: CIRKOLOCO
Periodo di attuazione, durata, data inizio – data fine: 1 maggio 2021 - 31 ottobre 2021
Strutture e attrezzature necessarie all'iniziativa/attività: L'iniziativa sarà realizzata presso gli spazi e i locali del Circolo Arci Ex-Fila in via Leto Casini 11, 50135 Firenze, sede di Cirkoloco. La location è costituita da spazi adatti e attrezzati per lo svolgimento delle attività proposte dal progetto data la presenza di un bar/caffetteria affacciato su un loggiato e un cortile interno, gestito dai ragazzi di Cirkoloco, e di una serie di facilities quali un auditorium per concerti, proiezioni, teatro e stanze per incontri.
Misure anticovid applicate Non essendo allo stato attuale possibile prevedere le evoluzioni della situazione pandemica connesse alla diffusione del Covid-19, si precisa che sono state pensate due modalità organizzative per la realizzazione della proposta culturale di seguito descritta. Una prima modalità, laddove le regolamentazioni nazionali e regionali lo permetteranno, prevede la realizzazione in presenza delle azioni proposte, adottando ovviamente tutte le misure previste per permettere una fruizione in sicurezza da parte dei partecipanti. La seconda invece prevede la realizzazione in versione digitale delle azioni proposte e una loro diffusione on line tramite i principali canali di comunicazione sociale dell'associazione.
CONTRIBUTO RICHIESTO (non superiore all'80% del costo complessivo dell'iniziativa/attività): € 1.500,00

Qualità e valenza culturale dell'attività/iniziativa/progetto in riferimento all'ambito proposto (teatro, musica, danza, letteratura, arte etc.) desumibile da:
--

a) qualità del progetto, chiarezza e completezza dello stesso:

Nell'ambito del Cirkoloco, un bar sociale attivo dal 2016 all'interno degli spazi della palazzina Exfila a Firenze e gestito da persone con vissuti legati alla salute mentale, l'associazione Bottega del Tempo APS prevede per l'annualità 2021 l'organizzazione delle seguenti due iniziative culturali di musica e letteratura.

1. Calendario di concerti musicali: i concerti, che si svolgeranno il sabato sera presso la sede di Cirkoloco, vedranno esibire band emergenti e non, coprendo svariati generi musicali (jazz, rock and roll, pop, blues, ecc..) con particolare attenzione alla partecipazione di band di giovani composti da under 35. Si prevede un totale di 24 concerti nell'arco dei 6 mesi di progetto;
2. Rassegna letteraria: si prevede l'organizzazione di un ciclo di incontri di presentazione di libri di autori emergenti e non, sul tema della salute mentale, dei valori dell'inclusione del diverso e del superamento del pregiudizio; La cadenza degli incontri sarà mensile, per un totale di 6 appuntamenti, che avranno luogo presso la sede di Cirkoloco.

Laddove le normative anti Covid19 non permettessero la realizzazione in presenza delle due iniziative descritte, queste saranno comunque realizzate in modalità digitale, registrando e trasmettendo on line i concerti e gli incontri sui canali social (FB e IG) di Cirkoloco.

b) originalità, creatività, carattere innovativo:

La principale innovatività del progetto sta nel contesto/contenitore di realizzazione delle iniziative culturali proposte. Il Cirkoloco è infatti di per sé un esperimento di integrazione sociale innovativo, uno spazio protetto ma al contempo inserito nel tessuto sociale, dove persone con disabilità psichica hanno la possibilità di sperimentarsi in attività lavorative legate alla conduzione del bar/caffetteria e all'organizzazione e comunicazione di eventi culturali e divulgativi volti a sensibilizzare la comunità rispetto ai temi della fragilità sociale.

Lanciato e avviato dall'Associazione Bottega del Tempo nel 2016, Cirkoloco è oggi supportato da partner istituzionali (Comune di Firenze, Arci Comitato territoriale di Firenze, Dipartimento Salute Mentale USL Toscana Centro) e da altri soggetti operativi nel settore sanitario e sociale, e rappresenta un contenitore capace di aggiungere originalità e creatività agli eventi culturali che vi trovano realizzazione.

c) coinvolgimento della cittadinanza, anche attraverso strumenti innovativi di promozione delle attività e capacità del progetto di attirare il maggior numero di cittadini, tenuto conto delle limitazioni imposte dalla normativa anti-Covid:

Le iniziative culturali proposte sono aperte al pubblico e in particolare alla comunità dei cittadini del quartiere 2, soprattutto i giovani. Specifiche azioni di coinvolgimento e promozione saranno attivate a favore degli studenti degli Istituti superiori del Q2 per offrire loro un'immagine diversa e positiva del tema del disagio psichico e contribuire a smontare gli stereotipi esistenti e favorire una crescente integrazione del diverso nella cittadinanza locale.

Al fine di promuovere in modo efficace e innovativo gli eventi attraverso strumenti digitali, saranno inoltre coinvolti collaboratori esterni esperti in promozione e comunicazione di eventi.

Rivitalizzazione e promozione di spazi e sedi appartenenti alla storia del territorio del Quartiere 2:

Il progetto contribuirà alla promozione degli spazi della Palazzina Ex Fila sita in via Leto Casini, nella zona del Gignoro a Firenze. Si tratta di una location storica del territorio del Q2, ex sede dell'azienda di matite Fila, e che si trova in un'area da sempre caratterizzata da forte marginalità sociale e culturale, specialmente tra i giovani, ad alto rischio di dispersione scolastica, e le categorie più vulnerabili, tra cui i disabili mentali. Nei locali dell'Ex Fila dal 2008 l'associazione Arci di Firenze e la cooperativa sociale Consorzio Metropoli, insieme al Comune di Firenze, hanno avviato un progetto di promozione sociale e di rigenerazione urbana creando uno spazio di aggregazione in cui promuovere socialità, cittadinanza attiva e incontro tra generazioni e cultura (<http://www.exfila.it/>). Cirkoloco è una delle realtà che hanno sede presso la palazzina, contribuendo alla sua promozione tramite gli eventi e le attività organizzate.

Numero dei giorni di programmazione delle iniziative/attività:

Concerti musicali: 4 appuntamenti al mese (tot. 24 serate in 6 mesi)

Incontri letterari: 1 appuntamento al mese (tot. 6 incontri in 6 mesi)

Sostenibilità finanziaria delle proposte (capacità di reperire fonti di finanziamento pubbliche o private, risorse proprie, sponsorizzazione etc.)

La sostenibilità finanziaria delle proposte è garantita dall'esperienza e know how accumulati dai proponenti fin dall'avvio del progetto Cirkoloco nel 2016.

Oltre a poter contare su solide capacità organizzative interne e risorse proprie dell'Associazione, il progetto Cirkoloco consta del costante supporto di enti istituzionali del territorio (in primis Comune di Firenze, Regione Toscana, Dipartimento Salute Mentale USL Toscana Centro) e realtà del terzo settore attive a livello locale e regionale, che ne hanno negli anni anche contribuito tramite risorse finanziarie alla sua realizzazione. In particolare,

Infine il progetto può contare su un network di collaboratori sul territorio - volontari e non - che collaborano quotidianamente al suo sviluppo.

REFERENTE: Alessandro Restivo

TELEFONO/CELLULARE +39 392 793381

EVENTUALE SITO WEB DI RIFERIMENTO <http://www.cirkoloco.it>

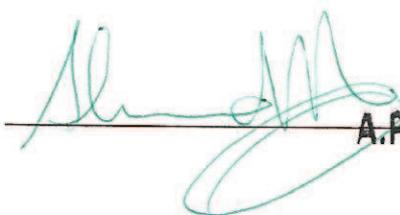
Modello C**PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO**

Il totale delle entrate e delle uscite per l'organizzazione dell'evento deve perfettamente bilanciarsi (pareggio di bilancio). Il contributo economico eventualmente concesso dal Comune di Firenze è una compartecipazione a parziale copertura dei costi dell'intero progetto realizzato, deve essere inserito obbligatoriamente tra le entrate e non può superare l'80% della somma complessiva di spesa prevista per lo svolgimento dell'attività.

La presente tabella è solo a titolo indicativo, le voci possono essere modificate liberamente dal proponente.

A) IPOTESI DI USCITE		B) IPOTESI DI ENTRATE	
Personale	1.200,00	Forme di finanziamento pubblico e/o privato (es. contributi ministeriali, regionali, risorse proprie, crowdfunding etc.)	2.200,00
Cachet artisti	500,00		
Costi organizzativi (logistica ospiti)	100,00		
Comunicazione	300,00		
Collaboratori tecnici (fonico)	1.200,00		
Materiali per video riprese e diffusione in streaming	300,00		
Progettazione	100,00	Contributo concesso dal Comune (voce obbligatoria)	1.500,00
TOTALE COMPLESSIVO USCITE	3.700,00	TOTALE COMPLESSIVO ENTRATE	3.700,00

(Firma legale rappresentante)



A.P.S. BOTTEGA DEL TEMPO

Via della Torretta, 14
50137 FIRENZE
c.f. 94188220480