

FORMAZIONE DI ALTO LIVELLO PER LA SALVAGUARDIA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE TANGIBILE E INTANGIBILE IRACHENO

Progetto cofinanziato dal Ministero degli Affari Esteri-DGCS

L'iniziativa, sostenuta dal Ministero degli Affari Esteri, vede il Comune di Firenze proponente e capofila per la messa in atto di una serie di attività a Baghdad ed a Erbil, nel Kurdistan iracheno

Sono partner del progetto la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, la Biblioteca Nazionale ed Archivi di Baghdad, Università degli Studi di Firenze e la High Commission of Erbil Citadel Revitalization del Governatorato di Erbil.

L'azione ha come filo conduttore la collaborazione di soggetti italiani ed iracheni per la salvaguardia del patrimonio culturale dell'Iraq e si articola in due principali linee di intervento:

- collaborazione con la Biblioteca Nazionale ed Archivi di Baghdad per la salvaguardia del patrimonio librario nazionale attraverso il *capacity building* di alto livello per i bibliotecari ed archivisti della BANB con particolare riferimento alla digitalizzazione dei testi;
- collaborazione con l'High Commission for Erbil Citadel Revitalisation per il rafforzamento delle competenze dello staff della Cittadella nella gestione e promozione turistica di un sito UNESCO attraverso *training courses* e *study visits* da effettuarsi in Iraq ed in Italia.

Per quanto riguarda il primo filone di attività il progetto si pone in continuità con le iniziative di cooperazione sviluppate negli ultimi nove anni tra attori pubblici e non governativi italiani e la Biblioteca Nazionale ed Archivi di Baghdad. A seguito dei saccheggi e delle distruzioni del dopoguerra sono stati avviati percorsi di solidarietà e rafforzamento delle capacità rivolti ai bibliotecari ed archivisti iracheni che hanno visto il coinvolgimento della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze oltre che di molti enti locali ed esperti italiani. Nel corso degli anni queste attività di supporto hanno contribuito alla rinascita della Biblioteca Nazionale Irachena, e si è costruito un partenariato solido ed efficiente, che trova nella Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze un importante perno tecnico-scientifico e che continua a costruire progettualità ed a valorizzare la cultura come elemento cruciale della co-operazione.

Il progetto prevede in particolare:

- formazione di 50 bibliotecari ed archivisti iracheni sulle più avanzate tecnologie informatiche applicate alla scienza archivistica e di catalogazione delle biblioteche digitali (Digital Library),
- creazione dell'Archivio Audio-Visivo Nazionale presso la Biblioteca Nazionale di Baghdad e formazione del personale tecnico sulla conservazione dei dati digitali e restauro beni audio-visivi,
- realizzazione di un seminario per la promozione del patrimonio librario e culturale delle minoranze irachene,
- allestimento di una mediateca presso la Biblioteca Nazionale di Baghdad accessibile ad adulti e bambini,
- realizzazione della prima sezione di cultura italiana presso la Biblioteca Nazionale di Baghdad.

Il secondo filone di attività prende vita dalla volontà di collaborazione tra il Comune di Firenze, con il proprio Ufficio UNESCO, e l' High Commission for Erbil Citadel Revitalisation per il rafforzamento delle competenze dello staff della cittadella.

Il progetto prevede la messa in campo di una formazione specifica, effettuata dall'Università di Firenze e dal Comune di Firenze e diretta allo staff della High Commission of Erbil Citadel Revitalisation del Governatorato di Erbil sulla gestione e promozione turistica di un sito archeologico inserito nella *tentative list* per la candidatura alla World Heritage List dell'UNESCO.