

CORSI DI PITTURA

in collaborazione con l'Associazione Eventi

CORSO DI DISEGNO E PITTURA Tecnica a scelta

Il corso è aperto a tutti, anche a chi non ha mai disegnato o dipinto. L'obiettivo di questo corso è la scoperta delle qualità interpretative di ognuno. Si inizierà con il disegno dal vero per affrontare il disegno dei grandi maestri con varie tecniche pittoriche. Ogni persona scoprirà la propria predisposizione e attraverso la guida esperta dell'insegnante, con pazienza e tenacia, tutti arriveranno ad ottenere buoni risultati. Si faranno degli esercizi nuovi e stimolanti per acquisire più conoscenza nel disegno e nel colore. Per chi ha già frequentato amplieremo la tecnica scelta o troveremo una nuova tecnica adatta all'allievo. Potremo lavorare su copie d'autore, dal vero, su fotografie, fotomontaggi, elaborazioni mentali, secondo la preparazione dell'allievo.

- I supporti (dalla carta alla tela)
- Gli strumenti (pennelli, matite, ecc.)
- L'inquadratura del soggetto e come prendere le misure
- Il lapis, il chiaro e scuro, i rapporti grafici
- Lo sfumato
- Il contrasto
- La sanguigna
- Gli schizzi veloci con china e colori naturali per la monocromia
- Il colore (primari, secondari, complementari)
- Le matite – le matite acquerellabili
- Il collage

Scelta di una delle seguenti tecniche:

- Il gessetto
- Il pastello
- L'acrilico
- La pittura a olio
- Le tecniche miste – tecniche antiche

In serata da definire saranno proiettate delle diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte saranno a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di 2 ore
Corsi a-b-c: dal 13 ottobre a maggio 2009
Corso d: dal 15 ottobre a maggio 2009
Corso e: dal 16 ottobre a maggio 2009

N° partecipanti: min. 16-max. 18 iscritti

Costo: **€ 165**
(E 155 per i vecchi iscritti solo se l'iscrizione avverrà dal 15 al 20/9)

Sede dei corsi: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Per i corsi di disegno e pittura tecnica a scelta sono disponibili i seguenti orari:

A. lunedì ore 16/18

B. lunedì 18/20

C. lunedì 20,30/22,30

D. mercoledì 18/20

E. giovedì 20,30/22,30 (questo orario verrà attivato solo in caso di esaurimento posti negli altri orari)

Iscrizioni: dal 15 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 22 settembre per i nuovi iscritti
presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DISEGNARE E DIPINGERE

RISERVATO AI NUOVI ISCRITTI

Il corso è aperto a tutti, anche a chi non ha mai disegnato. Ogni volta verrà eseguita una lezione didattica diversa per accelerare l'apprendimento sulle lezioni di posa (come disegnare un volto, le mani, i piedi, come imparare ad usare il monocromo, la sanguigna, il penetro, la china, le matite acquerellabili, come imparare a "leggere" un quadro...) Si inizia dalle basi del disegno dal vero per poi passare ad analizzare e copiare disegni dei grandi artisti. Il corsista, una volta apprese le basi del colore, può scegliere la tecnica che più si avvicina alle sue esigenze, sotto consiglio dell'insegnante.

Il corso comprende:

- La linea, le dimensioni, il segno, le figure nello spazio.
- La tridimensionalità
- Il chiaro scuro (sfumato, a tratto, incrociato, ecc.)
- Le matite
- Colori primari, secondari, complementari, i contrasti.
- La realizzazione degli schizzi
- L'analisi di un quadro per la copia dei "grandi artisti"
- Cenni di prospettiva

La scelta di una tecnica:

Acquerello, olio, gessetto, matite colorate, acrilico, tecniche miste, china e penetro, collage, affresco, colori naturali (zafferano, caffè, penetro)

La copia dei grandi maestri – gli impressionisti – dal vero - foto

In serata da definire saranno proiettate delle diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

Insegnante: Tiziana Acomanni
Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di due ore
Da mercoledì 15 ottobre a maggio 2009
N° partecipanti: min.16 - max. 18 iscritti
Costo: **€ 165**
Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)
Orario: **mercoledì 16-18**

Iscrizioni dal 22 settembre

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DI PITTURA CREATIVA

Il corso è aperto a tutti sia a persone che non hanno mai disegnato o dipinto, sia a persone che operano o studiano nel settore artistico.

“E’ un modo di dipingere cercando di sprigionare la fantasia e la creatività. Con esercizi mirati inizieremo in modo semplice a lavorare con la carta, le forme geometriche, il colore. Rimarrete stupiti delle belle cose che riuscirete a fare. Saranno affrontati alcuni esercizi con tecniche miste, dove potrete divertirvi cercando di far uscire il meglio di voi: un modo liberatorio dove la pittura è un mezzo di comunicazione mirato a crescere. Imparerete a tornare un po’ bambini sperimentando il gioco, passerete due ore in allegria e con persone con il vostro stesso interesse.

Ci sono però degli esercizi da fare prima di poter “volare” altrimenti si rischia di cadere.. La pittura creativa esce con regole ben precise: capacità di leggere un quadro, il fantasticare e vedere dentro le nuvole o le forme, giocare con la geometria, le forme spezzate, i colori primari e complementari, il rapporto musica/pittura, il rapporto poesia/pittura, cenni di illustrazione, il racconto e la pittura. Importante è voler comunicare, essere disponibili ed aperti, curiosi nel vedere un mondo dove i colori sono emozioni. Un laboratorio aperto a tutte le persone che vogliono tirar fuori la propria fantasia.” T. Acomanni

Il corso comprende:

I colori – esercizi sui colori – tonalità, luminosità, saturazione – primari, secondari, complementari – i colori e le emozioni – i contrasti e la miscelazione – analisi delle tonalità

Le superfici – i pennelli – la tavolozza

Il bianco e nero

Armonia cromatica – creazione di un’armonia cromatica

Esercizi per illustrazioni con tecniche miste

Esercizi dalla scrittura al disegno/ segno e disegno

La pittura e la musica

Il racconto e la pittura

La poesia e la pittura

Spiegazione sulle tecniche miste

Collage e assemblaggi

Acquerello – acrilico – pennarelli – matite

La stampa: il monotipo

15 minuti prima della fine della lezione l’insegnante parlerà sul rapporto grafico-pittorico di ogni elaborato facendo crescere il gruppo attraverso l’esperienza di ognuno.

I materiali didattici saranno forniti in parte dall’associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell’associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

A fine corso i lavori migliori di ciascuno daranno vita ad una mostra

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di 2 ore
da martedì 14 ottobre a maggio 2009

N° partecipanti: min. 16 - max. 18 iscritti

Costo: **€ 165**

(E 155 per i vecchi iscritti solo se l’iscrizione avverrà dal 15 al 20/9)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: **martedì 18-20**

Iscrizioni: dal 15 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 22 settembre per i nuovi iscritti

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DI PITTURA A OLIO

Questa tecnica è basata sulle proprietà dell'olio di mescolarsi con i colori ed essiccarsi con essi al contatto con l'aria. Si inizia col disegno dal vero.

- Piccoli cenni storici
- Osservazione del soggetto da dipingere e studio di esso
- Gli strumenti e il loro uso: il carboncino, i pennelli, i solventi, i supporti, il medium e i seccativi
- La preparazione del supporto: legno, tela, carta
- I disegni preparatori
- La pittura monocromatica
- Lo schizzo a trementina
- Il bozzetto (schizzo disegnato)
- L'inquadratura del soggetto
- La tridimensionalità
- I colori primari, secondari e complementari
- La tavolozza personalizzata
- La velatura, il tratto, la macchia
- La natura morta, il paesaggio, i fiori
- Il disegno dal vero
- La copia dei grandi maestri

Per coloro che hanno frequentato corsi di pittura, il programma prevede :

- L'imprimatura
- Il bozzetto
- Oltre il figurativo
- La sintesi visiva
- La dilatazione delle forme nello spazio
- Il particolare rielaborato
- Il tema e la sua rappresentazione, l'invenzione e la ricerca
- Il soggetto tradizionale elaborato con la fantasia
- La copia di un'opera d'arte
- Le fotografie, il ritratto

In una serata da concordare saranno proiettate diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di 2 ore
da mercoledì 15 ottobre a maggio 2009

N° partecipanti: min. 16 - max. 18 iscritti

Costo: **€ 165**

(E 155 per i vecchi iscritti solo se l'iscrizione avverrà dal 15 al 20/9)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: **mercoledì ore 20,30/22,30**

Iscrizioni: dal 15 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 22 settembre per i nuovi iscritti

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DI ACQUERELLO

Il corso di acquerello è aperto a tutti: persone esperte e non. La tecnica dell'acquerello è solo apparentemente difficile: sotto la guida esperta dell'insegnante e con la passione, l'esercizio ed un po' di pazienza, sarà possibile per tutti arrivare a consistenti risultati pittorici.

- Disegno dal vero da nature morte
- Il chiaro e scuro
- Il monocromo - l'inchiostro
- La china e il penetro (studio di varie grafiche)
- Esercizi sul colore (primari, secondari, complementari)
- I disegni dei grandi maestri
- Copie di acquerelli
- Accenni a fotografie
- La pennellata e la sfumatura, la macchia
- Le velature
- La tecnica a secco o su bagnato
- Le matite acquerellabili

E per i più esperti:

- Le fotografie in bianco e nero
- Le fotografie a colori
- Interpretazioni libere da foto
- I fotomontaggi e la fantasia
- I ritratti
- Accenni per astrarre la figura
- L'interpretazione personale
- Acquerello e matite acquerellabili
- I medium - la mascheratura - la cera
- I colori e l'emozione

In serata da definire saranno proiettate delle diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di due ore
da martedì 14 ottobre a maggio 2009

N° partecipanti: min. 16 - max. 18 iscritti

Costo: € 165

(E 155 per i vecchi iscritti solo se l'iscrizione avverrà dal 15 al 20/9)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: **martedì 20,30/22,30**

Iscrizioni: dal 15 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 22 settembre per i nuovi iscritti

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DI DECORAZIONE

Decorare è abbellire una superficie con gusto.

Il corso di decorazione è aperto a tutti anche a chi non ha mai disegnato o dipinto.

Il corso comprende:

Applicazione della foglia d'oro per abbellire una scatola e renderla preziosa.

Realizzazione di pannelli in legno liberty – pittura su legno, cartone, vetro e stoffa

Geometrie tridimensionali – comporre con fantasia geometrica

Realizzazione di scatole dipinte diventa semplice

Elaborato con la tecnica del trompe-l'oeil

Realizzazione di tele moderne con tecniche particolari

L'invecchiamento con il penetro – i gioielli fatti con il das

Realizzazione e invenzione di uno stemma

Ideazione di sottopiatte in legno

Vasi da fiori natalizi come regalo

Cartoncini come biglietti – inviti – segnaposti scontornati con la tecnica del collage – decoupage pittorico

Ideazione cornici semplici e cornici per specchi

Decorazione bottiglie in modo raffinato

Realizzazione di un album con il cartone

L'alfabeto ornato per una scatola personale

Gli animali su legno, il gatto, cane ecc.

L'invenzione di un personaggio per un quadro da ragazzi, per nascite, comunioni ecc.

A scuola di decorazione: i colori, gli accostamenti e le fantasie, ridurre e ingrandire. Le pitture, le vernici, colle e adesivi, gli schemi monocromatici, forme e superfici.

La prima lezione consiste in un'incontro teorico di introduzione ai materiali da acquistare e introduzione del corso

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati sul materiale da acquistare presso un negozio convenzionato.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di due ore da martedì 14 ottobre a maggio 2009

N° partecipanti: min. 16 - max. 18 iscritti

Costo: € 165

(E 155 per i vecchi iscritti solo se l'iscrizione avverrà dal 15 al 20/9)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: **martedì 16-18**

Iscrizioni: dal 15 settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dal 22 settembre per i nuovi iscritti

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17

CORSO DI RESTAURO PITTORICO E DEL MOBILE DI ANTIQUARIATO E ANTICHE TECNICHE DI PITTURA SU TELA E TAVOLA LIGNEA

in collaborazione con l'Associazione culturale Il Carmine

Le lezioni teorico-pratiche affrontano il restauro del mobile, sia in legno massello trattato a cera, sia con legno impiallacciato, trattato a gommalacca, ed approfondiscono gli antichi metodi di policromia lignea e l'uso della doratura, della laccatura ed il loro restauro.

Il restauro e l'esecuzione di antiche laccature vogliono mostrare un importante aspetto artistico del decoro del mobile d'antiquariato dando rilievo alla preparazione delle coloriture con pigmenti finissimi.

Ogni restauro è eseguito secondo i criteri di compatibilità dei materiali, rivolgendo l'attenzione all'uso degli ingredienti originali che sono parte dell'opera antica.

Gli allievi che lo desiderano possono portare oggetti da restaurare o da decorare, o in scelta, realizzare nuovi elaborati.

PROGRAMMA

- Trattamenti di base per il restauro del mobile antico: disinfestazione, consolidamento e stuccatura
- Coloriture e rifiniture a cera e ad alcool su legno massello e impiallacciato
- Il mobile laccato ed il suo restauro
- La doratura e il suo restauro
- Antiche ricette pittoriche di policromia lignea e metodi di preparazione dei supporti pittorici
- Elementi di restauro pittorico su tela e le antiche ricette che compongono l'elaborato pittorico.

MATERIALE DIDATTICO: parte del materiale sarà fornito dal docente; parte sarà a carico degli allievi per l'esecuzione dei lavori personali.

Insegnante: Antonella Barbagallo

Durata: (24 ore) 12 lezioni dal 3/10 al 19/12/2008

N° partecipanti: min. 7 - max. 12

Costo: **115 Euro DA PAGARE ALLA 1^A LEZIONE**

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: **il venerdì ore 17.30 – 19.30**

Iscrizioni: dal 1° settembre

presso la sede del Consiglio di Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a
da lunedì a sabato ore 9 - 13 martedì e giovedì anche 15-17