



**DIREZIONE CULTURA E SPORT**  
**Via Garibaldi 7 – 50122 Firenze**

**AVVISO PUBBLICO**  
**di selezione per l'assegnazione dello "spazio estivo" Spiaggia sull'Arno**  
**periodo primaverile-estivo anno 2017**

**ART. 1 - OGGETTO DELL'AVVISO**

Il Comune di Firenze, in esecuzione di quanto disposto con deliberazione di Giunta comunale n. 127/2017 intende espletare una selezione pubblica per l'individuazione di un soggetto in grado di realizzare, nel periodo primaverile ed estivo 2017, una programmazione culturale e di intrattenimento, unitamente ad attività sportive, con possibilità di servizio accessorio ed aggiuntivo di ristoro, nello spazio estivo denominato Spiaggia Sull' Arno Ex Fabbrica dell'Acqua .

**ART. 2 – AREE DA ASSEGNARE E DURATA DELL'ASSEGNAZIONE**

Lo spazio, che il Comune di Firenze in accordo con la Regione Toscana intende assegnare, consiste in circa 1000 mq di superficie ubicata all'interno dell'alveo del fiume Arno appartenente al demanio fluviale, denominato Spiaggia sull'Arno- Zona ex Fabbrica dell'Acqua. (fogli catastali 174-124).

Lo spazio sarà assegnato per il solo anno 2017, nel periodo primaverile-estivo.

La Regione Toscana o il Comune di Firenze si riservano di modificare, sospendere temporaneamente o revocare l'assegnazione qualora si manifestino esigenze istituzionali, per ragioni di pubblico interesse o di forza maggiore.

Il soggetto assegnatario, in tali casi, non potrà avanzare alcuna pretesa economica o alcun risarcimento dei danni nei confronti delle Amministrazioni.

**ART. 3 CANONE DI CONCESSIONE E IMPOSTA REGIONALE DA CORRISPONDERE ALLA REGIONE TOSCANA**

Per l'utilizzo in concessione dello spazio denominato "Spiaggia sull'Arno" zona ex Fabbrica dell'Acqua, appartenente al demanio fluviale, sarà applicato Il canone base stabilito in € 5.000,00 (tariffa € 5.00 al mq – superficie concessa mq 1.000) per il periodo compreso nei mesi da maggio a settembre 2017, aumentato dell'importo offerto dal concorrente in sede di offerta economica.

Tale canone è stato determinato dal piano delle tariffe approvate dalla Regione Toscana con DGR n. 1138/2016.

Il concessionario è tenuto inoltre alla corresponsione dell'Imposta regionale sulle concessioni statali dei beni del demanio e del patrimonio indisponibile di cui all'art. 1 della L.R. 30 dicembre 1971 n. 2 (come mod. con L. R. 27 dicembre 2012 n. 77), pari al 50% del canone offerto.

Il mancato rispetto del pagamento del canone e dell'imposta regionale di cui sopra, nei termini previsti comporta l'applicazione degli interessi di mora al tasso legale.

La concessione dello spazio sarà regolata da apposito disciplinare di concessione da parte della Regione Toscana, il cui schema è allegato al presente avviso.

#### **ART. 4 - SOGGETTI AMMESSI ALLA SELEZIONE**

Sono ammessi a partecipare alla presente selezione associazioni, cooperative, società, imprese individuali e associate, enti e quanti a questi assimilabili, di cui all'art. 45 del D.Lgs. 50 del 18/04/2016.

I soggetti che intendono partecipare alla presente selezione devono dimostrare di aver svolto per almeno tre anni negli ultimi 10 anni attività assimilabili all'oggetto del presente avviso, producendo apposito curriculum di cui all'art. 6.

I concorrenti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale per poter contrattare con le pubbliche amministrazioni in analogia a quanto previsto dal Dlgs 50/2016 pertanto non è ammessa la partecipazione dei soggetti per i quali sussistano le cause di esclusione previste dall'art. 80 del D.Lgs 50/2016 e le condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter del D.Lgs 165 /2001 o che siano incorsi, ai sensi della vigente normativa, in ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

I concorrenti non devono aver ricevuto sanzioni nei precedenti 3 anni per contravvenzione alle disposizioni in materia di inquinamento acustico ai sensi della L. 447/95 e della L. R. 89/98

Sono ammessi alla partecipazione i consorzi e i raggruppamenti di impresa. Per le norme di partecipazione delle RTI e consorzi si rimanda per analogia a quanto previsto nel D.Lgs 50/2016.

Le dichiarazioni autocertificate dai soggetti concorrenti possono essere soggette a verifica da parte dell'Amministrazione ai sensi del DPR 445/2000.

#### **ART. 5 – CARATTERISTICHE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

I soggetti interessati a partecipare alla presente selezione dovranno presentare un progetto con una programmazione culturale, sportiva e di intrattenimento, da svolgersi nel periodo compreso fra il mese di maggio e settembre 2017.

Il Comune di Firenze si riserva, in qualsiasi momento, di integrare il programma definitivo del soggetto assegnatario, con iniziative proprie, secondo un calendario concordato. L'Amministrazione comunale, per tali iniziative, utilizzerà gratuitamente gli allestimenti e i servizi già attivati e predisposti dall'assegnatario (impianto audio, sorveglianza, palco, ecc.).

Il soggetto selezionato, quale contributo alla copertura dei costi complessivi del progetto, potrà realizzare eventi con bigliettazione a prezzi concordati con l'Amministrazione.

La programmazione dello spazio dovrà essere realizzata prioritariamente durante il periodo diurno; potranno essere previsti eventi artistico-culturali e di spettacolo in orario notturno nel numero massimo di 12 per l'intera stagione da concordare preventivamente con questa Amministrazione al fine di non confliggere con la programmazione culturale organizzata nell'adiacente spazio estivo "Terrazza sull'Arno", previa acquisizione delle necessarie deroghe alla competente Direzione Ambiente.

Tutte le attività dovranno svolgersi nel rispetto dei limiti di legge in materia di inquinamento acustico previsti dal PCCA, (Piano Comunale Classificazione Acustica), salvo l'acquisizione delle necessarie autorizzazioni e deroghe eventualmente rilasciate dalla Direzione Ambiente.

Dovranno essere previsti allestimenti tipici di una spiaggia urbana.

#### **ART. 6 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Le domande dovranno pervenire entro e non oltre le **ore 13.00 del 5 maggio 2017**, pena l'esclusione, in un unico plico sigillato all'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura e Sport e dovrà essere indirizzato al Comune di Firenze - Direzione Cultura e Sport, via Garibaldi, 7 – 50123 Firenze, recante la seguente dicitura: **"SPAZIO ESTIVO - SPIAGGIA SULL'ARNO"**.

Oltre il termine indicato non sarà ritenuta valida alcun'altra offerta, anche se sostitutiva o aggiuntiva dell'offerta precedente.

Il rispetto della scadenza è perentorio e, a tal fine, faranno fede esclusivamente il timbro e l'ora di arrivo apposti sul plico dall'Ufficio Protocollo della Direzione Cultura del Comune di Firenze.

**Non farà fede pertanto il timbro postale.**

Tale plico deve contenere a sua volta le seguenti tre buste A), B) e C):

**BUSTA A) - DOCUMENTI AI FINI DELL'AMMISSIONE**

La busta chiusa e recante sul frontespizio la dicitura "A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE" dovrà contenere, a pena d'esclusione:

1. la domanda di partecipazione (Allegato A al presente avviso) a firma del richiedente, se imprenditore individuale, o del legale rappresentante dell'associazione o della società, con marca da bollo di 16 €, corredata di fotocopia di un valido documento d'identità del sottoscrittore, unitamente ai seguenti dati e dichiarazioni, successivamente verificabili:
  - denominazione, natura giuridica, sede legale e oggetto dell'attività, nonché le generalità degli amministratori in carica;
  - per le società, l'iscrizione ad una Camera di Commercio;
  - codice fiscale o partita IVA;
  - inesistenza delle cause ostative di cui alla legge 31.5.1965 n. 575 e successive modificazioni e integrazioni (disposizioni antimafia);
  - inesistenza delle circostanze di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (motivi di esclusione), e di non essere debitore nei confronti dell'Amministrazione comunale e regionale né di trovarsi nelle condizioni di cui all'art.53, comma 16 – ter del D.Lgs 165/2001;
  - conoscere ed accettare senza condizioni tutte le clausole previste dal presente avviso di selezione pubblica.
2. dettagliato curriculum delle esperienze maturate, con particolare riferimento alle attività assimilabili all'oggetto della presente selezione che dovranno essere state svolte per almeno tre anni negli ultimi dieci anni, indicando altresì le attività/iniziativa culturali e di intrattenimento svolte specificando oggetto, data e luogo di svolgimento. Il curriculum dovrà essere riferito al soggetto concorrente e ai partecipanti all'eventuale raggruppamento di imprese.

In caso di raggruppamento di soggetti/impresе, ciascuno dei soggetti/impresе associati/e dovrà produrre le dichiarazioni di cui all'Allegato A) del presente avviso, tenendo conto che il requisito richiesto in merito alle esperienze maturate per almeno tre anni negli ultimi dieci anni (art. 4 , comma 2), dovrà essere soddisfatto almeno dalla capogruppo del raggruppamento temporaneo o dal consorzio.

Le dichiarazioni autocertificate dai soggetti concorrenti possono essere soggette a verifica da parte dell'Amministrazione ai sensi del DPR 445/2000.

**BUSTA B) – PROPOSTA CULTURALE, SPORTIVA E DI INTRATTENIMENTO E SERVIZIO ACCESSORIO DI RISTORO**

La busta chiusa, recante sul frontespizio la dicitura "B – PROPOSTA CULTURALE E SERVIZIO ACCESSORIO DI RISTORO", dovrà contenere, a pena d'esclusione, i seguenti documenti sottoscritti dal soggetto proponente:

1. relazione illustrativa dettagliata della proposta progettuale culturale, sportiva e di intrattenimento che si intende realizzare:

2. descrizione dettagliata degli allestimenti in relazione alla proposta culturale e di intrattenimento, unitamente ad attività sportive, agli spazi dedicati ai fruitori, all'area dedicata al servizio accessorio ed aggiuntivo di ristoro, etc.;
3. piano organizzativo generale in cui dovranno essere indicati (a titolo esemplificativo): il personale di vigilanza e steward con specifico attestato di formazione, segnaletica, servizi igienici, proposta illuminotecnica e fonica e quant'altro necessario al regolare svolgimento della programmazione e delle attività in generale, indicazione della fornitura idrica e della fornitura di energia elettrica.

In caso di raggruppamento di soggetti/ imprese, la proposta congiunta dovrà essere sottoscritta da tutti i soggetti raggruppati;

- specificare le parti del servizio che saranno eseguite dai singoli soggetti;
- contenere l'impegno che, in caso di aggiudicazione gli stessi operatori conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, da indicare al momento della presentazione della proposta e qualificato come mandatario, il quale stipulerà il contratto in nome e per conto proprio e delle mandanti.

Per le norme di partecipazione delle RTI e consorzi si rimanda per analogia a quanto previsto nel D.Lgs 50/2016.

### **BUSTA C) – OFFERTA ECONOMICA**

La busta chiusa, recante sul frontespizio la dicitura "C – OFFERTA ECONOMICA" dovrà contenere, a pena d'esclusione, l'offerta economica che sarà determinata dal canone complessivo offerto, composto dal canone base di € 5.000,00 e dall'importo di rialzo.

Il concorrente dovrà indicare il canone complessivo offerto, espresso in Euro sull'allegato B) del presente avviso.

In caso di raggruppamento di soggetti/imprese, l'offerta economica dovrà essere sottoscritta da tutti i soggetti raggruppati.

Sarà causa di inammissibilità della proposta:

- l'assenza o la mancata sottoscrizione della domanda di cui all'Allegato A, al presente avviso;
- l'assenza del curriculum;
- l'assenza della relazione illustrativa e/o della descrizione degli allestimenti e/o del piano organizzativo;
- l'assenza dell'offerta economica.

**L'Amministrazione comunale si riserva di chiedere eventuali chiarimenti in merito alla documentazione presentata.**

### **ART. 7 - CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITÀ DI AGGIUDICAZIONE**

Le proposte pervenute, entro i termini del presente avviso, saranno valutate da una Commissione appositamente costituita che provvederà, ai fini dell'aggiudicazione, all'esame delle domande di partecipazione ed alla valutazione dei progetti presentati.

La Commissione sarà composta da membri del Comune di Firenze e della Regione Toscana.

La Commissione procederà alla valutazione delle proposte secondo il criterio dell'offerta economicamente vantaggiosa, attribuendo un punteggio massimo complessivo di 100 punti come di seguito indicato:

- max 80 punti alla proposta progettuale,
- max 20 punti all'offerta economica.

La Commissione procederà, in seduta pubblica:

- alla verifica dell'integrità e del rispetto dei termini per la presentazione dei plichi pervenuti;
- all'apertura dei plichi medesimi;
- all'apertura delle buste "A" e "B" per la verifica della documentazione ivi contenuta, dando lettura del solo titolo dei documenti rinvenuti.

Conclusa la prima seduta pubblica, la Commissione procederà, in seduta riservata, a verificare la correttezza della documentazione amministrativa per le sole domande ammesse, alla valutazione delle proposte progettuali sulla base dei criteri di valutazione previsti nel presente avviso.

Successivamente, la Commissione procederà in seduta pubblica, previa comunicazione ai soggetti ammessi della data, ora e luogo di svolgimento, all'apertura delle buste "C", contenenti l'offerta economica.

#### a. Valutazione della proposta progettuale

Per la valutazione della proposta progettuale saranno applicati i seguenti criteri e l'attribuzione di un punteggio massimo complessivo di 80 punti:

| CRITERI   | PUNTEGGIO |
|---|-----------|
| <p><i>1. Qualità e consistenza dell'offerta culturale, sportiva e di intrattenimento, con riferimento al numero degli eventi ed alla gratuita fruibilità degli stessi</i></p> <p>a. originalità della proposta complessiva <i>punteggio max 10</i><br/> b. n° iniziative/attività e gratuità delle stesse <i>punteggio max 20</i><br/> c. programmazione rivolta ai vari target di età (famiglie, bambini, etc..) <i>punteggio max 10</i></p>   | 40        |
| <i>2. Qualità degli allestimenti</i>  | 20        |
| <p><i>3. Valorizzazione delle tematiche che:</i></p> <p>a. promuovono la sostenibilità ambientale, <i>punteggio max 4</i><br/> b. incentivano una mobilità corretta e sostenibile, <i>punteggio max 4</i><br/> c. sensibilizzano sulla sicurezza stradale, <i>punteggio max 4</i><br/> d. l'utilizzo e valorizzazione di prodotti di eccellenza locale/regionale con particolare attenzione a quelli provenienti dalla filiera corta alimentare, <i>punteggio max 4</i><br/> e. la somministrazione di bevande non alcoliche <i>punteggio max 4</i></p> | 20        |

La Commissione determinerà i punteggi per ogni proposta progettuale applicando al punteggio stabilito, per ogni criterio e sub criterio, i coefficienti moltiplicatori di giudizio di seguito indicati:

Coefficienti moltiplicatori di giudizio

|               |     |
|---------------|-----|
| Eccellente    | 1   |
| Ottimo        | 0,8 |
| Buono         | 0.6 |
| Discreto      | 0.4 |
| Sufficiente   | 0.2 |
| Insufficiente | 0.0 |

#### d. Offerta economica

Il punteggio massimo attribuibile all'elemento offerta economica è di 20 punti su 100.

Al miglior offerente - il soggetto che proporrà l'importo massimo - sarà attribuito il punteggio massimo di 20 punti. Le altre offerte saranno valutate secondo la seguente formula:

$$X = P - \frac{(C_{max} - C_o) \times P}{(C_{max} - C_b)}$$

P = 20 PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE

C<sub>max</sub> = CANONE MASSIMO OFFERTO

C<sub>o</sub> = CANONE OFFERTO DAL CONCORRENTE

C<sub>b</sub> = CANONE BASE RICHIESTO DALLA REGIONE TOSCANA € 5.000,00

X = PUNTEGGIO ATTRIBUITO AL CONCORRENTE

L'assegnazione verrà effettuata a favore del concorrente che avrà riportato il punteggio complessivo più elevato risultante dalla somma del punteggio assegnato alla proposta progettuale e quello assegnato all'offerta economica.

Non saranno considerate, tuttavia, valide le offerte che avranno ottenuto un punteggio complessivo inferiore ai 65/100.

In caso di parità sarà data priorità al soggetto che avrà ottenuto il punteggio più elevato per gli aspetti inerenti la "qualità e consistenza dell'offerta culturale, sportiva e di intrattenimento" (criterio 1).

In caso di ulteriore parità sarà data priorità al soggetto che ha ottenuto il punteggio maggiore sull'offerta economica.

Si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida.

**Il presente avviso non vincola l'Amministrazione comunale la quale si riserva la facoltà di annullare o revocare la presente procedura anche in presenza di offerte valide pervenute, senza che si costituiscano diritti o pretese di risarcimenti a qualsiasi titolo a favore dei partecipanti.**

#### **ART. 8 – CONDIZIONI E PRESCRIZIONI DA PARTE DELLA REGIONE TOSCANA**

1. Durante le fasi di allestimento e smontaggio dovrà essere adottata ogni precauzione necessaria affinché l'interferenza del cantiere con la dinamica fluviale non determini danno o pericolo per la pubblica incolumità;
2. sono consentite esclusivamente le installazioni e/o attrezzature accessorie alle attività da svolgere;
3. sono fatti salvi tutti gli ulteriori titoli abilitativi comunque necessari per svolgere le attività e le installazioni proposte;
4. il nulla osta idraulico è reso esclusivamente riguardo all'interferenza degli interventi proposti con il buon regime delle acque e con le opere idrauliche esistenti e non costituisce in alcun modo attestazione di assenza di rischi derivante dall'utilizzo delle aree oggetto di intervento;
5. non è consentito l'accesso all'area demaniale da parte di autovetture e automezzi se non per il tempo strettamente necessario alle operazioni di carico/scarico arredi, attrezzature, merci e quant'altro inerente all'esercizio dell'attività;
6. al termine dei lavori di allestimento o smontaggio:
  - eventuali materiali di risulta dovranno essere allontanati dall'area di che trattasi;

- dovrà essere ripristinato lo stato dei luoghi interessato dalle occupazioni temporanee, comprensivo di tutte quelle aree che hanno visto il passaggio dei mezzi sia lungo le rive degli alvei che sulle viabilità di accesso;
7. ogni variazione od ogni ulteriore opera o attività non indicata negli elaborati grafici inoltrati, od altro comunque non previsto, dovrà essere sottoposto ad ulteriore esame da parte dell'Autorità idraulica competente per la nuova eventuale autorizzazione prima della loro esecuzione;
  8. il richiedente dovrà comunicare al Genio Civile di Firenze la data di inizio dei lavori con un anticipo di almeno 7 giorni;
  9. il Concessionario si assume gli obblighi di custodia dell'area demaniale in concessione, mantenendola in buono stato, salvaguardandola da intrusioni e manomissioni da parte di soggetti non autorizzati; non è consentita la modifica o la manomissione delle opere idrauliche e delle strutture murarie presenti nell'area;
  10. il Concessionario dovrà tenersi costantemente informato sulle previsioni meteo e sugli eventuali stati d'allerta e, in previsione di condizioni meteo avverse sgombrare il tratto d'alveo interessato da quanto possa ostacolare il libero deflusso delle acque;
  11. il Concessionario è obbligato a dare avvio alla rimozione e trasporto fuori dalle pertinenze idrauliche del fiume Arno di tutte le strutture ed i manufatti comunque presenti sull'area in concessione, ogniqualevolta si determini almeno una delle seguenti condizioni:
    - entro e non oltre 24 ore dall'emissione, da parte del Centro Funzionale Regionale di monitoraggio meteo idrologico idraulico, del bollettino di Vigilanza Meteorologica Regionale con allerta di CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE in condizioni di criticità moderata (colore ARANCIONE) o elevata (colore ROSSO) per il bacino di monte del fiume Arno (zone di allerta B1 - E1 - E2 -E5);
    - al raggiungimento del livello di sospetto +2,00 m misurato all'idrometro di Firenze Uffizi;
    - ogni volta che venga disposto dall'Autorità idraulica competente;
  12. il Concessionario è obbligato a consentire, in ogni momento l'accesso e/o il transito, per le opportune operazione di vigilanza, al personale ed ai mezzi addetti al servizio di piena, polizia idraulica, manutenzione ordinaria e straordinaria del corso d'acqua e delle relative opere idrauliche;
  13. il Concessionario è obbligato a consentire il libero e gratuito accesso e transito pedonale, per il raggiungimento delle aree demaniali non in concessione e la battigia antistante l'area ricompresa nella concessione, anche ai fini della pesca o della navigazione;
  14. il Concessionario deve fornire generalità e recapito telefonico del reperibile H24 responsabile della vigilanza e delle procedure di pronto sgombero dell'area;
  15. il Concessionario dichiara e si obbliga sin d'ora a non cedere né sub-concedere, neppure parzialmente, il bene oggetto di concessione; qualora vi sia necessità di un subentro nell'utilizzo del bene da parte di soggetto che vi abbia titolo, dovrà essere preventivamente acquisito il parere positivo della Amministrazione concedente, fermo restando che gli obblighi del Concessionario perdureranno fino a che il nuovo soggetto non avrà dichiarato di accettare le condizioni del presente Atto o quelle che verranno diversamente stabilite dalla Amministrazione concedente;
  16. il Concessionario è obbligato, ai sensi dell'art. 2 del R.D. n.523/1904 ad eseguire a proprie spese e non appena ricevutane intimazione, tutte quelle varianti e modifiche, compresa anche l'eventuale demolizione delle opere stesse e la messa in pristino dello stato dei luoghi, che, a giudizio dell'Autorità idraulica, si rendessero necessarie per garantire il buon regime idraulico o

in seguito all'accertamento di effetti dannosi delle opere stesse o per le variate condizioni del corso d'acqua o per ogni altro pubblico interesse che potesse sopravvenire.

Ulteriori prescrizioni e condizioni potranno essere inserite nel disciplinare definitivo di concessione da parte della Regione Toscana, il cui schema è allegato al presente avviso.

#### **ART. 9 - MODALITA' DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO E OBBLIGHI DELL'ASSEGnatARIO**

Il soggetto proponente dovrà garantire la realizzazione delle iniziative indicate nella proposta progettuale. Ogni attività dovrà essere svolta nel rispetto della vocazione ambientale del luogo e del suo contesto.

Saranno poste a carico del soggetto aggiudicatario, fermo restando le prescrizioni e condizioni della Regione Toscana:

- l'acquisizione di ogni autorizzazione, nullaosta, licenza, concessione e qualunque altro titolo abilitante necessario per lo svolgimento delle attività, con particolare riguardo alle autorizzazioni rilasciate dalla Regione Toscana–Direzione Difesa del suolo e Protezione Civile, all'autorizzazione di pubblico spettacolo, all'autorizzazione in materia di inquinamento acustico;
- la completa gestione e organizzazione del programma presentato, incluse tutte le voci di spesa necessarie per il suo svolgimento, senza alcun onere per l'Amministrazione comunale (allestimento, impianto audio-luci, utenze, servizio di pulizia, custodia, sorveglianza, ecc.);
- l'onere della pulizia e manutenzione giornaliera degli spazi assegnati e concessi e direttamente interessati dagli allestimenti;
- l'osservanza delle norme sull'ordine pubblico, di pubblico spettacolo, di tutela ambientale ed il rispetto dei limiti di emissione sonora;
- il rispetto delle norme vigenti in materia di prevenzione infortuni e igiene del lavoro;
- il rispetto delle norme vigenti in materia di esercizio del commercio e la somministrazione di prodotti alimentari;
- il rispetto delle norme vigenti per il superamento delle barriere architettoniche, e l'adozione di misure adeguate per assicurare la fruibilità degli spazi da parte di cittadini diversamente abili;
- la redazione dell'apposito piano della sicurezza (D.Lgs 81/08 e ss.mm.ii.) relativo agli spazi concessi e la nomina del Responsabile del servizio di prevenzione e protezione che dovranno essere comunicati all'Amministrazione comunale;
- la predisposizione di un piano di sicurezza e antincendio e la tenuta del registro dei controlli sugli impianti;
- la custodia dei luoghi;
- l'impiego di apposito personale di vigilanza e steward con specifico attestato di formazione, per un costante controllo dell'area durante lo svolgimento delle attività, al fine di limitare eventuali comportamenti molesti o di disturbo;
- la fornitura e posa in opera di un numero sufficiente ed adeguato di servizi igienici chimici, laddove necessario;
- l'eventuale potenziamento della fornitura di energia elettrica, idrica e ogni altro intervento necessario alla realizzazione delle attività.
- l'allestimento e la messa in sicurezza di tutte le strutture necessarie all'utilizzazione pubblica degli spazi.
- l'eventuale canone per l'installazione dei mezzi pubblicitari, se e ove permessi, e gli altri tributi che risultassero dovuti sulla base delle normative e dei regolamenti vigenti.
- I consumi idrici e di energia elettrica;



- la responsabilità esclusiva per ogni onere e responsabilità artistica, tributaria, finanziaria e assicurativa per la temporanea gestione dello spazi, delle strutture, delle attrezzature e delle attività nonché per il trattamento economico, previdenziale, assicurativo e sanitario del personale privato necessario per lo svolgimento delle attività, senza alcuna possibilità di rivalsa sul Comune di Firenze.

Gli allestimenti dovranno essere conformi alle norme di sicurezza, dovranno essere rispettosi e consoni al contesto ambientale e architettonico e dovranno rispettare le indicazioni del Comune di Firenze e della Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici relative al posizionamento, forme, colori, dimensioni e proporzioni delle strutture allestite nonché a strutture o procedure operative di mitigazione acustica.

Dovranno essere previsti allestimenti tipici di una spiaggia urbana.

**Gli allestimenti non potranno essere posti in opera fino all'ottenimento della necessaria concessione da parte della Regione Toscana per l'occupazione dell'area demaniale e le attività di pubblico spettacolo non potranno avere inizio prima dell'ottenimento delle relative autorizzazioni.**

L'aggiudicatario metterà a disposizione dell'Amministrazione Comunale, a titolo gratuito, gli allestimenti e i servizi già attivati e predisposti per la realizzazione di iniziative proprie.

#### **ART. 10 - SERVIZIO ACCESSORIO E AGGIUNTIVO DI RISTORO**

La superficie dedicata al servizio di ristoro accessorio deve essere minoritaria rispetto a quella destinata alla programmazione culturale.

Il servizio accessorio e aggiuntivo di ristoro sarà gestito dall'assegnatario e saranno di sua pertinenza i relativi introiti.

L'assegnatario dovrà rispettare tutte le norme igienico-sanitarie, quelle relative al commercio, alla somministrazione e, più in generale, tutta le normativa vigente in materia per l'esercizio delle attività previste, acquisendo i necessari titoli abilitanti.

#### **ART. 11 - RAPPORTO CONVENZIONALE**

L'aggiudicatario dovrà sottoscrivere apposita convenzione predisposta dall'Amministrazione comunale, **il cui schema è allegato al presente avviso**, contenente l'obbligo del rispetto del progetto presentato, le condizioni per la sua realizzazione.

#### **ART. 12 - OBBLIGHI ASSICURATIVI**

A garanzia del corretto adempimento degli obblighi derivanti dalla concessione dello spazio assegnato, il soggetto assegnatario dovrà costituire e produrre una polizza assicurativa al momento della sottoscrizione della convenzione, per il periodo di concessione, a copertura di danni agli spazi, agli immobili, agli impianti, a cose, persone e personale dipendente derivanti dall'espletamento di tutte le attività svolte dall'assegnatario (sia durante lo svolgimento delle attività sia durante le operazioni di allestimento e disallestimento delle strutture).

La polizza di RCT e RCO deve avere un massimale minimo unico di € 5.000.000,00 con sottolimiti per ricorso terzi da incendio di € 500.000,00.

Si precisa, altresì, che le garanzie della polizza dovranno estendersi a tutti gli altri soggetti, persone fisiche o giuridiche a qualsiasi titolo abilitate dall'assegnatario a partecipare allo svolgimento delle attività di cui al presente avviso che, indipendentemente dalla natura del rapporto con l'assicurato, provochino danni a cose e/o a terzi in conseguenza della loro partecipazione alle attività medesime.

Nel caso in cui l'assegnatario non procedesse a tali incombenze, sarà considerato rinunciatario ad ogni effetto e il Comune di Firenze si riserva eventualmente di affidare lo spazio al concorrente successivo in

graduatoria o, in caso di mancanza di questi, di assegnarlo direttamente a soggetto idoneo, o di non assegnarlo.

La responsabilità civile è a carico dell'aggiudicatario, intendendosi integralmente sollevata l'Amministrazione comunale da ogni responsabilità.

L'assegnatario esonera espressamente il Comune di Firenze da ogni responsabilità per la sicurezza dei luoghi, dei manufatti, attrezzature, automezzi e quant'altro presente all'interno dell'area oggetto di concessione; esonera altresì l'Amministrazione comunale da eventuali danni a terzi che potessero essere arrecati durante gli eventi e le fasi di montaggio/smontaggio, da contravvenzioni e quant'altro potesse derivarle per qualsiasi ragione.

#### **ART. 13 - ATTIVITA' DI CONTROLLO E ISPEZIONE**

L'Amministrazione comunale si riserva il diritto di effettuare ogni ispezione e controllo che ritenga opportuno, ivi compresi i controlli fonometrici per la verifica del rispetto dei limiti imposti dal Piano di Classificazione Acustica del Comune di Firenze.

L'aggiudicatario è tenuto a consentire in qualunque momento l'accesso ai dipendenti del Comune di Firenze o a soggetto incaricato per lo svolgimento di controllo o verifica.

L'Amministrazione si riserva il diritto di indagine e verifiche sulla soddisfazione degli utenti.

#### **ART. 14 – REVOCA ASSEGNAZIONE**

L'assegnazione si intende revocata, previa contestazione da parte dell'Amministrazione comunale, nel caso in cui siano stati contestati o accertati il mancato rispetto delle prescrizioni contenute nel presente avviso e nella convenzione e per motivi di interesse pubblico o per cause di forza maggiore.

#### **ART. 15 – RELAZIONE E RENDICONTO**

L'assegnatario dovrà presentare, entro il 30 novembre 2017, una relazione consuntiva ed il rendiconto economico sull'attività svolta, dalla quale risulti che sono state rispettate le prescrizioni e condizioni di cui al presente avviso, nonché gli obblighi e gli impegni con lo stesso assunti;

#### **ART. 16 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Responsabile del Procedimento è la sottoscritta Dirigente del Servizio Musei e Attività Culturali della Direzione Cultura e Sport del Comune di Firenze, D.ssa Silvia Penna.

#### **ART. 17 - INFORMAZIONI**

Per informazioni rivolgersi ai seguenti referenti:

Piero Paliotta, Regione Toscana - Direzione Difesa del Suolo e Protezione civile–tel.055/4622746

Angela Catalano, Comune di Firenze Direzione Cultura e Sport - tel. 055/2625416

Andrea Aprili, Comune di Firenze Direzione Cultura e Sport – tel. 055/2625973

La Dirigente del Servizio Musei e Attività Culturali  
D.ssa Silvia Penna

Firenze, 20 aprile 2017