



**UNIONE EUROPEA**  
Fondi Strutturali e di Investimento Europei

## AVVISO PUBBLICO

### ESTATE FIORENTINA 2023

FAQ alla data del 24.03.2023 - parte seconda

#### DOMANDA n. 1

**Per dimostrare le risorse proprie in fase di rendicontazione sarà sufficiente presentare un saldo del conto associativo in cui è riportato un valore superiore a quello dichiarato come risorse proprie alla data di consegna del bando?**

#### RISPOSTA

Occorre fare riferimento al contenuto dell'Avviso, art. 11, comma 3, lett. b), che annovera tra le voci di entrata "le risorse proprie, eventualmente costituite anche da quote associative presenti nell'attivo patrimoniale del partecipante al momento della presentazione della domanda, risultanti da evidenze contabili da produrre in fase di rendicontazione"; occorre quindi considerare l'indicazione temporale relativa al momento della presentazione della domanda esclusivamente nel caso in cui le risorse proprie siano costituite da quote associative risultanti nell'attivo patrimoniale. La dimostrazione di tale sussistenza sarà fornita in fase di rendicontazione con evidenze contabili.

Qualora invece le risorse proprie siano rappresentate da altre consistenze che si materializzeranno successivamente alla presentazione della domanda, occorrerà comunque dimostrarne la disponibilità sul conto dell'associazione mediante evidenze contabili, da fornire in fase di rendicontazione.

#### DOMANDA n. 2

**La corrispondenza tra preventivo e consuntivo deve essere per voci (A1, A2) o sottovoci?**

#### RISPOSTA

Ai sensi dell'art. 18 dell'avviso, comma 2, punto 2, il piano economico finanziario consuntivo dovrà essere in pareggio e conforme al piano economico finanziario preventivo approvato dalla commissione o a quello derivante da eventuali successive variazioni al progetto.

La conformità rispetto al piano economico preventivo o alla successiva variazione ammessa secondo le modalità di cui all'art. 16, dovrà essere garantita per voce di spesa, categoria di spesa (A1, A2) e macrovoce di spesa A costi diretti e B costi indiretti.

### DOMANDA n. 3

Circa il seguente punto: "6. copia dei documenti contabili di entrata, cioè documenti di diversa tipologia (contratti, lettere di impegno, ...) che giustificano il successivo incasso nel conto corrente dedicato intestato al soggetto assegnatario del contributo. Anche per i giustificativi di entrata sarà richiesta l'indicazione dell'operazione codice locale progetto FI6.2.1a, oppure il titolo del progetto ammesso nella rassegna dell'Estate fiorentina 2023 o il riferimento ad "Estate Fiorentina 2023" o il CUP di riferimento del progetto Cultura come driver di ripresa" H19J21012720006. Per dimostrare l'entrata da risorse proprie come cofinanziamento del 20% richiesto per il progetto, E' AMMESSO COME GIUSTIFICATIVO, L'ESTRATTO del CONTO BANCARIO IN CUI RISULTI IL VERSAMENTO CON BONIFICO (alla data di presentazione della domanda di contributo) NEL CONTO CORRENTE DEDICATO DELLA SOMMA STESSA, CON LA DICITURA "FINANZIAMENTO INFRUTTIFERO DELLA PRESIDENTE PER IL PROGETTO" ANCONELLA MOVIES 2023", estate Fiorentina 2023?

### RISPOSTA

Vedi risposta alla domanda n. 1.

Circa l'indicazione da inserire nel giustificativo di entrata, quest'ultimo è rappresentato da un atto dell'associazione (tipo delibera dell'assemblea dei soci) nella quale sarà indicata la decisione di sostenere il progetto con il finanziamento infruttifero della presidente; in questo documento è necessario inserire l'indicazione dell'operazione codice locale progetto FI6.2.1a, oppure il titolo del progetto ammesso nella rassegna dell'Estate fiorentina 2023 o il riferimento ad "Estate Fiorentina 2023" o il CUP H19J21012720006. L'estratto conto, che evidenzia il versamento del finanziamento sul conto corrente dedicato, costituisce il giustificativo di incasso, per il quale non è espressamente prevista la necessità di inserire un riferimento al progetto; ciò non esclude l'opportunità di collegare anche il giustificativo al progetto dell'Estate fiorentina 2023.

### DOMANDA n. 4

**A FRONTE DI UN PROGETTO DAL COSTO COMPLESSIVO DI 6.250,00 euro e la richiesta di 5.000 euro di contributo E' AMMESSA COME VOCE ENTRATA IN NATURA: "EURO 100,00 PER LAVORO DI SISTEMAZIONE SEDIE E SPAZIO NELLE 12 SERE DI PROIEZIONE, di cui 4 + incontro"? DEVO POI FARE RIFERIMENTO PRECISO A QUALCHE TABELLA COSTI? NON SAPREI DOVE GUARDARE, 100 euro mi sembrerebbe una cifra congrua di suo per 12 serate.**



**UNIONE EUROPEA**

Fondi Strutturali e di Investimento Europei

## RISPOSTA

Tra le voci di entrata è possibile inserire come contributo in natura, la valorizzazione di attività di volontariato a copertura della tipologia di spese di facchinaggio, trasporto di cose e persone, supporto e service tecnico, guardaroba. La quantificazione deve tenere conto della remunerazione di una prestazione di lavoro equivalente: nel caso specifico si potrà fare riferimento al vigente Contratto Collettivo nazionale di Lavoro Logistica, Trasporto Merci e Spedizioni.

In fase di presentazione della proposta progettuale, non è necessario specificare in modo analitico le voci di spesa coperte con contributi in natura.

## DOMANDA n. 5

**NEL CASO DOVESSIMO COMPRARE, PER LA PROIEZIONE DI ALCUNI DEI FILM PROPOSTI, COPIE IN FORMATO DVD, POSSIAMO METTERE LE SPESE (OVVIAMENTE CON FATTURA) NEL RENDICONTO PER INTERO?**

## RISPOSTA

Trattandosi di beni durevoli, è necessario imputarne una quota al progetto e non l'intero costo; generalmente si fa riferimento alle regole dell'ammortamento.

## DOMANDA n. 6

Con la presente sono a richiedere un chiarimento in merito ad alcune voci:

**6.1 - l'acquisto di un bene durevole (generatore di corrente) ad uso specifico per l'evento dell'estate fiorentina noi non possiamo portarlo in ammortamento in quanto essendo assoggettati alla legge 398/91 le spese sono tutte unicamente imputabili al periodo di competenza di cassa. Come possiamo fare? Lo possiamo mettere nel piano economico e poi mettere a rendiconto?**

**6.2 - i costi indiretti hanno il limite del 20% quindi possono essere anche 0 (zero)?**

**6.3 - per quanto riguarda i costi in natura nello specifico noi abbiamo 2 operatori che sono i tecnici audio e video, come faccio a considerare il loro lavoro specifico a titolo volontario e non a rimborso come quello degli operatori teatrali o i musicisti?**

**6.4 - E' obbligatorio mettere i costi in natura?**



**UNIONE EUROPEA**

Fondi Strutturali e di Investimento Europei

**6.5 - per quanto riguarda l'IVA essendo assoggettati alla 398/91 portiamo in detrazione l'IVA al 50%, quindi cosa dobbiamo dichiarare? che l'iva è detraibile oppure no? Per noi è un costo ma al 50%.**

RISPOSTA

6.1 L'art. 10, comma 5 dell'avviso prevede che tra i costi diretti - quelli cioè originati direttamente dalla realizzazione del progetto - possa essere inserito l'acquisto di beni durevoli per i quali va documentato l'utilizzo diretto nella rappresentazione artistico-culturale e che potranno essere imputati in quota parte derivante dall'ammortamento. L'imputazione del costo di un bene durevole può essere effettuata esclusivamente per l'utilità che quel bene produce per la realizzazione del progetto, a prescindere dal regime giuridico di fiscalità del soggetto proponente; pertanto nel caso di acquisto del generatore di corrente, al fine di quantificare la quota di spesa da imputare al progetto, vi invitiamo a consultare le percentuali di ammortamento indicate nel DECRETO MINISTERIALE 31 dicembre 1988 Coefficienti di ammortamento del costo dei beni materiali strumentali impiegati nell'esercizio di attività commerciali, arti e professioni, per la sezione "Gruppo XX SERVIZI CULTURALI, SPORTIVI E RICREATIVI Specie 1a -Teatri, cinematografi, sale da ballo e simili, campi sportivi, case da giuoco", per le "attrezzature".

6.2 I costi indiretti possono essere previsti nella misura massima del 20% dei costi diretti: si tratta di un limite massimo, pertanto potranno anche essere quantificati in zero.

6.3 Le spese relative ai service tecnici (compresi quelli audio luci) possono essere coperti da contributi in natura, ma non necessariamente. Pertanto se si intende avvalersi della prestazione lavorativa di operatori già in essere presso l'ente oppure di servizi a pagamento, sarà possibile inserire le previsioni di spesa, nel modello di piano economico finanziario preventivo, al di fuori di quelle coperte dai contributi in natura.

6.4 L'inserimento di contributi in natura tra le voci di entrata, che vanno possono andare a coprire alcune spese (vedi art. 10, comma 7, lettera b)) non è obbligatoria. Se si inseriscono dalla parte delle entrate, ci dovrà essere corrispondenza con la parte di spesa.

6.5 Si potrà dichiarare lo speciale regime IVA cui l'ente è assoggettato e, pertanto, esporre a rendicontazione il 50% della quota IVA delle fatture presentate.

#### DOMANDA n. 7

**Volevo chiedere se nei contributi in natura, la voce supporto e service tecnico, può comprendere anche una attività di pulizia e sanificazione.**

RISPOSTA:

Si ritiene che un servizio di pulizia e sanificazione non possa includersi nella voce di spesa “supporto e service tecnico” la cui spesa può essere coperta da contributi in natura.

#### DOMANDA n. 8

**Ieri la nostra Associazione ha presentato la propria proposta relativa al bando Estate Fiorentina 2023 ed è stata accettata con Codice Istanza: XXXX. Ricontrollando il tutto ci siamo accorti che il PDF relativo al piano economico e finanziario tratto dal documento Excel è arrivato incompleto della parte delle entrate. Sono quindi a chiederVi cosa conviene fare per ovviare al problema.**

RISPOSTA

Fino al termine di scadenza in caso in cui ci si accorga di aver sbagliato qualcosa, è possibile inserire una nuova domanda di partecipazione; in questo caso, si terrà conto dell'ultima pervenuta, in ordine cronologico di arrivo.

#### DOMANDA n. 9

**Premesso che gli eventi debbono chiudersi entro il 21 settembre, e che i fornitori emettono fattura dopo l'evento e frequentemente anche all'inizio del mese successivo, qual è la data ultima delle fatture ricevibili?**

RISPOSTA

La realizzazione del progetto – svolgimento degli eventi - può concludersi entro il 21 settembre 2023, ma anche prima di questa data.

Dopo lo svolgimento degli eventi, per ciascun progetto selezionato, si aprono due distinti periodi:

- il periodo di eleggibilità della spesa, nel quale è possibile ricevere le fatture e devono essere effettuati tutti pagamenti – tale periodo si conclude:
  - a) entro e non oltre l'8 settembre 2023 per i progetti il cui ultimo appuntamento si svolge entro il 31 luglio 2023,
  - b) entro e non oltre il 20 ottobre 2023 per i progetti il cui ultimo appuntamento si svolge entro il 21 settembre 2023;
- il termine di presentazione della rendicontazione delle attività e della spesa sostenuta, che è fissato:



**UNIONE EUROPEA**

Fondi Strutturali e di Investimento Europei

- a) entro e non oltre il 15 settembre 2023 per i progetti il cui ultimo appuntamento si svolge entro il 31 luglio 2023,
- b) entro e non oltre il 27 ottobre 2023 per i progetti il cui ultimo appuntamento si svolge entro il 21 settembre 2023.

Pertanto, il termine ultimo per ricevere le fatture deve essere compreso nel periodo di eleggibilità della spesa, che deve comprendere anche il relativo pagamento ai fini dell'ammissibilità.

#### **DOMANDA n. 10**

**Esiste la possibilità di rimodulare il progetto in caso di assegnazione di fondi in maniera inferiore a quanti richiesto al momento della presentazione del progetto?**

RISPOSTA

Non è prevista la rimodulazione come negli anni passati; nel caso in cui il contributo assegnato sia inferiore a quello richiesto, per effetto dell'attribuzione dei punteggi da parte della Commissione tecnica, è necessario per il soggetto far fronte alla differenza con altre voci di entrata, dandone evidenza nel piano economico finanziario consuntivo.

#### **DOMANDA 11**

**Come curriculum è possibile inserire la brochure dello spettacolo?**

RISPOSTA

Ai sensi dell'articolo 9, alla domanda di partecipazione deve essere allegato il curriculum del soggetto proponente, che deve riportare le pregresse esperienze nella organizzazione e realizzazione di eventi culturali e eventuali rapporti di concessione di contributi da parte del Comune di Firenze o altri enti pubblici; tale curriculum verrà pubblicato nel caso di selezione del progetto.

Pertanto la brochure dello spettacolo non è un documento da allegare per la partecipazione all'avviso di selezione.

#### **DOMANDA n. 12**

**Non ho capito se è possibile presentare domanda nel caso in cui abbiamo in concessione (solamente per la durata del progetto) uno spazio comunale a titolo gratuito.**



**UNIONE EUROPEA**

Fondi Strutturali e di Investimento Europei

RISPOSTA

Ai sensi dell'articolo 2, comma 2, in ossequio al principio del divieto di doppio finanziamento, nella proposta progettuale non è possibile inserire attività già finanziate a qualunque titolo dal Comune di Firenze, ivi compresi contributi indiretti. Il divieto si riferisce quindi a programmi o progetti collegati ad eventuali concessioni di beni immobili comunali: quindi se il soggetto proponente ha in concessione un bene comunale a titolo gratuito che non è collegato ad alcuna programmazione culturale non c'è alcuna incompatibilità.

**DOMANDA n. 13**

**Il palco viene o può essere fornito dal comune?**

RISPOSTA

No, come è scritto espressamente nell'avviso le spese per gli allestimenti sono a carico del soggetto organizzatore.

**DOMANDA n. 14**

**Un comitato regolarmente costituito e registrato, con suo codice fiscale, può partecipare?**

RISPOSTA

Sì, se rientra in una delle categorie previste all'art. 3 dell'avviso.

**DOMANDA n. 15**

**Le quote sociali possono fare parte delle entrate?**

RISPOSTA

Sì, si veda la risposta alla domanda n. 1

**DOMANDA n. 16**

**Vorrei chiedere se è possibile proporre una progettazione sia di eventi gratuiti sia di eventi a pagamento**

RISPOSTA

No, la presenza anche soltanto di un evento a pagamento qualificherà il progetto come generatore di entrate, quindi da candidare nella sezione B, degli eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento.





**UNIONE EUROPEA**

Fondi Strutturali e di Investimento Europei

#### **DOMANDA n. 17**

**Come Comitato di gemellaggio di Impruneta il desiderio è di portare la nostra orchestra per un concerto anche Firenze è possibile? Dobbiamo descrivere l'intero progetto quindi anche tutto ciò che si svolge ad Impruneta (ospitalità altro concerto ecc)?**

#### **RISPOSTA**

Il Comune di Firenze finanzia solo i progetti che saranno realizzati nella città. Ciò che viene realizzato fuori Comune non può essere oggetto di valutazione.

#### **DOMANDA n. 18**

**Proporre eventi in agosto è in qualche modo premiante?**

No, quest'anno non è previsto un punteggio premiale per gli eventi che si svolgeranno in agosto.

#### **DOMANDA n. 19**

**Confermate che, come riportato nell'art. 16 in caso di variazioni del piano economico finanziario con spostamenti compensativi di spesa fra gli importi delle varie categorie nel limite del 20% sono ammissibili. E' necessario come l'anno scorso presentare il piano con le variazioni e le motivazioni o è sufficiente, come riporta l'articolo, riportarlo nella colonna dedicata del piano consuntivo?**

#### **RISPOSTA**

Ai sensi di quanto previsto nell'articolo 16 dell'avviso, le variazioni relative al piano economico finanziario preventivo non andranno comunicate, ma soltanto evidenziate nell'apposita colonna contenuta nel piano economico finanziario consuntivo.

#### **DOMANDA n. 20**

**Sono cortesemente a richiedere se vi è la possibilità per il progetto EF 2023 di inserire tra le spese ammissibili la prestazione di uno dei membri del consiglio direttivo - naturalmente mirata allo specifico progetto - per ideazione, curatela e coordinamento delle iniziative.**

Occorre distinguere il caso in cui il soggetto sia dipendente dell'ente proponente, previsto dall'articolo 10, comma 7, lettera a) che prevede la possibilità di inserire tra i costi operativi A.1 la spesa del personale artistico o professionale dipendente non appositamente assunto per la realizzazione dell'evento, per lo svolgimento di funzioni strettamente collegate alla realizzazione del progetto dalla ipotesi in cui il soggetto non è un dipendente. In quest'ultimo caso sarà possibile configurare con lo stesso un rapporto di lavoro o di prestazione occasionale, nel rispetto delle eventuali norme relative al conflitto di interessi esistenti nell'organizzazione di appartenenza.